BAHIA E SERGIPE: R$ 2,50
OUTROS ESTADOS: R$ 5,00

A TARDE

www.atarde.com.br

FECHAMENTO: 00h15

FUNDADOR: ERNESTO SIMÕES FILHO

Salvador, Sábado, 31 de maio de 2025

ANO 113 / Nº 38.748

Foto: José Simões / Ag. A TARDE



Em três dias de intensas atividades, o Bahia Oil & Gas debateu o futuro do segmento

ENERGIA

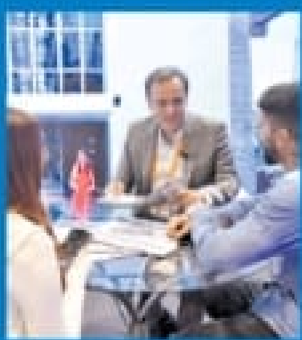
Eficiência marca debates no Bahia Oil & Gas

Em três dias intensos de atividades, debates e trocas de experiências, a Bahia Oil & Gas foi encerrada, ontem, com balanço positivo. Nomes de peso do setor energético discutiram os rumos do segmento na Bahia, com ênfase na inovação, sustentabilidade e eficiência nos processos. Empresas como Petrobahia, PetroRecôncavo e muitas outras elogiaram o evento, já consolidado como o maior do setor de óleo e gás do Norte-Nordeste. B1

MULTIPLATAFORMAS

Grupo A TARDE garante cobertura diferenciada nos três dias do evento

Com abordagem diferenciada e multimídia, o Grupo A TARDE fez ampla cobertura do Bahia Oil & Gas e recebeu diversas personalidades em seu estande. Ontem, Nicolás Honorato, diretor da Austral e organizador do evento, fez balanço da edição 2025. B1


Honorato: entrevista no estande do A TARDE

CAPITAL

Justiça ordena fim da greve dos servidores

A Justiça declarou ilegal a greve dos servidores de Salvador e determinou a suspensão do movimento, com retorno imediato às atividades. Em caso de descumprimento, foi definida multa diária de R$ 10 mil. B2

MERCADO DO OGUNJÁ

Estado busca soluções para realocar os comerciantes

O governo da Bahia busca soluções para realocar os comerciantes do Mercado do Ogunjá, que foi interditado por falhas estruturais que colocam em risco a vida dos próprios permissionários e da clientela. A4

MOBILIDADE

Governo cria comissões para licitar metrô do Campo Grande B3

CONSCIENTIZAÇÃO

Hip-Hop alerta jovens para perigos do tabagismo A6

SERVIÇO De forma gratuita e rápida, beneficiários da Previdência podem cancelar débitos indevidos

Atendimento nos Correios facilita contestação de descontos no INSS

Olga Leiria / Ag. A TARDE



Fabiano Silva (de paletó), presidente dos Correios, acompanha o novo serviço, lançado na capital baiana

As 325 agências dos Correios na Bahia já estão disponíveis para a contestação dos descontos indevidos nos benefícios do INSS. Alternativa para os que têm dificuldade em acessar a internet, a medida foi lançada ontem, em Salvador, pelo presidente dos Correios, Fabiano Silva. "O serviço é muito simples, e o atendimento está super rápido no caixa", disse ele. Após consulta ao sistema, o beneficiário diz se há desconto indevido e solicita o cancelamento. A facilidade na contestação pode contemplar 2,9 milhões de aposentados e pensionistas na Bahia, conforme dados de janeiro deste ano. Não há prazo para o encerramento do serviço. A4

Em Salvador, há 13 agências dos Correios que oferecem o serviço

UM JORNAL DE OPINIÃO

LUIZ MOTT

"Eu estava em Madri durante o caótico apagão elétrico na Espanha" A2

WALTER QUEIROZ JR.

"Não importa quão longevos somos, mas como estamos para a idade que temos" A3

OPINIÃO \ LEITOR

"Tratar idosos feito crianças não é adequado" A2

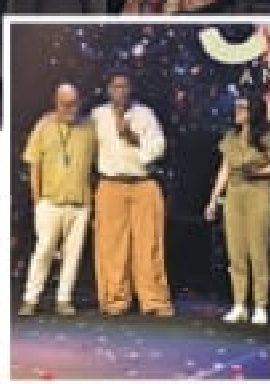
CARLOS NEVILLE

ISSN 1516947-2
9 771516 947721 38748

2

Fotos: José Simões / Ag. A TARDE


Festa da premiação reuniu grandes nomes das artes cênicas baianas


Jarbas Bittencourt e Elísio Lopes Jr.

ARTES CÊNICAS

Em sua 30ª edição, Prêmio Bahia Aplaude consagra 'Torto Arado', com três troféus C3

MÚSICA

'Jam no MAM' está garantida por mais um ano, a partir de julho C1



LEGADO

Museu preserva herança da enfermagem na Bahia

Um casarão no Pelourinho guarda a memória da enfermagem e conta a história das primeiras mulheres negras a adotar um ofício 100% concentrado no cuidar. A TARDE anunciou a criação do Museu Nacional da Enfermagem em 2010. A8

A TARDE ESPORTE CLUBE

BRASILEIRÃO

Ceni tenta quebrar tabu incômodo: vencer o São Paulo B7

CHAMPIONS

Hoje tem tetra ou campeão inédito na competição B8

Eufrázio

OPINIÃO

opiniao@grupoatarde.com.br

Os conteúdos assinados e publicados nas páginas A2 e A3 não expressam necessariamente a opinião de A TARDE.
Participe desta página: e-mail: opiniao@grupoatarde.com.br
Cartas: Redação de A TARDE/Opinião - R. Professor Milton Cayres de Brito, 204, Caminho das Árvores, Salvador-BA, CEP 41822-900

Tempo Presente

tempopresente@grupoatarde.com.br

Museu Náutico tem trezena de Antônio

Começarão, amanhã, e irão até o dia 13 de junho, as trezenas em louvor a Santo Antônio, entre as quais a realizada no Museu Náutico da Bahia, com um motivo adicional para a devoção, por ser o protetor do Forte da Barra, onde está sediado o estabelecimento voltado para a salvaguarda da memória em alcance nacional.

A tradição quadricentenária vem desde os primeiros habitantes da região da cidade onde foi construído o equipamento militar, tendo a trezena sido reativada há 25 anos, ampliado a cada junho o número de devotas e devotos presentes ao Museu Náutico da Bahia.

Será na Sala de Exposições Temporárias do museu o ponto de encontro dos seguidores do santo que, segundo a tradição, "tirou o pai da forca", num arrojado, veloz e bem-sucedido milagre, conforme acreditam os católicos.

No local, foi montado um altar artístico para as celebrações diárias, incluindo o hinário tradicional de músicas e louvores, tudo transmitido pelos canais de internet do museu.

A decoração do altar tem a assinatura da artista Hélen Jordana, ao conceber um mapa do Brasil, pontuando mais milagres atribuídos a Antônio, ao transmitir os valores da esperança e da fé, condição necessária à religião do Vaticano.

Já a artista Irlânia Mercês, colaboradora do museu, apresentará seus santos revestidos em tecidos na Exposição "Encontro Sagrado", acrescentando o "milagre" da arte ao ambiente da trezena.

A caridade também está presente, com a campanha de arrecadação de alimentos e donativos para a instituição Lar Vida, onde são acolhidas crianças portadoras de deficiência e transtornos do sistema nervoso.

"[Programa Agora Tem Especialistas] é um sonho da minha vida (...) a minha obsessão é garantir que, ao procurar um médico e receber um diagnóstico, a pessoa consiga consultar um especialista com rapidez"

LULA, presidente, sobre programa para diminuir filas para consultas e procedimentos especializados no SUS

Nova direção na Cultura

O Conselho Estadual de Cultura da Bahia (CEC) elegeu, ontem, a nova presidente e o vice-presidente. Tainá Santos e Pedro Son assumem a gestão pelos próximos dois anos (2025-2027) após conseguirem maioria dos votos em Sessão Plenária. O pleito foi mediado pelo secretário estadual de Cultura, Bruno Monteiro, que é presidente de honra do CEC.

Duas chapas disputavam a eleição. Além da vencedora, tentava a reeleição o atual presidente, Gilmar de Faro, que tinha como candidato a vice Pedro Filho. A previsão é de que a posse da chapa vencedora aconteça no início de julho.

FOTO DO DIA

Xando Pereira / Ag. A TARDE



AURORAS | ***Passamos por momentos de natureza crepuscular. Não bastasse a própria finitude da existência, algumas vezes parece que tudo caminha ao fim. Até que damos uma nova volta sobre nós mesmos e renascemos auroras de esperança.***

Canadá no embalo do samba-reggae

O samba-reggae, gênero musical inventado no Pelourinho, chega a Toronto, no Canadá, entre os dias 5 e 8 de junho, em festival internacional com objetivo de aumentar a fervura do caldeirão multicultural, em fogo alto no cenário mundial, figurando o Brasil e a Bahia entre os principais fornecedores de ingredientes e novas receitas.

O *Toronto International Samba Reggae Festival* serve também para fortalecer o perfil do Canadá como país aberto ao conhecimento de manifestações culturais distintas, em um momento delicado no qual o país tem sofrido ameaças de anexação por parte dos EUA, na nova fase de delírio do controvertido "Tio Sam".

O festival integra uma programação mais ampla criada para incentivar as trocas culturais entre as nações, promovendo também oficinas de percussão, desfiles de rua e rodas de conversa.

O legado da união do samba e do reggae em um gênero híbrido, atribuído ao saudoso Neguinho do Samba, chega aos canadenses e cidadania além-fronteiras por meio da cantora e compositora baiana Marcia Castro, em três apresentações abertas ao público.

– Bebo dessa fonte desde criança, quando escutava as canções no rádio, até me tornar foliã, na adolescência, e formatar minha base artística a partir desse repertório – afirma Márcia Castro.

Para a cantora e compositora, fiel à autenticidade da arte musical, "fazer a 'Roda de Samba Reggae' é resgatar músicas que fazem parte da memória das pessoas que viveram a década de 80".

Também estarão presentes à festa musical no Canadá o cantor e compositor Pierre Onassis e a percussionista Lenynha Oliveira.

DA REDAÇÃO, COM PAULO LEANDRO

El apagón de Madrid

Luiz Mott
Professor titular de antropologia da Ufba
luizmott@yahoo.com.br

Fui vítima, involuntariamente e sem maiores danos, de duas tragédias globais em minhas viagens anuais à Europa: em 2020 estava em Roma logo no comecinho quando estourou a Covid, os voos para o Brasil foram cancelados, ficando três meses impedido de retornar à Bahia. Agora foi o apagão elétrico na Espanha: no último dia 29 de abril, estava em meu apartamento alugado em Madri quando às 12h30 a televisão apagou. Constatei que a falta de energia era geral no prédio e na rua. Até hoje, passado um mês, não há explicação governamental definitiva: se foi sabotagem, roubo de fios de cobre num túnel ferroviário, excesso de energia acumulada, problemas meteorológicos.

Foi a mais grave catástrofe energética na história da Espanha: oito mortos por problemas de saúde devido à falta de energia, colapso total do imprescindível serviço ferroviário e metrô, semáforos e túneis apagados, elevadores interrompidos, falta de água, internet fora do ar. Felizmente sempre viajo com um radinho de pilha e uma vela, o que me permitiu ouvir as notícias e me movimentar no escuro do apartamento. À meia-noite, as luzes se acenderam e a água voltou. Aleluia! Os alimentos congelados nem chegaram a derreter.

Foi a mais grave catástrofe energética da Espanha: 8 mortos por problemas de saúde devido à falta de energia

Lembrei-me de minha avó que na Revolução Paulista de 1932, com bombas caindo em frente à sua casa em São Paulo, comprou sacos de cereais para enfrentar a crise. Felizmente, minha geladeira e dispensa estavam bem fornidas, enchi então com água todas garrafas vazias e tomei logo banho imaginando que a água quente ia em breve acabar. Supermercados e restaurantes fechados, fogão elétrico inativo. As ruas entupidas de gente voltando a pé para casa, metrô parado, filas e ônibus lotados. Felizmente, "el apagón" praticamente não me prejudicou, obrigando-me apenas a subir e descer três lances de escada.

Nos dias seguintes e até hoje, é só tragédia e cobrança dos prejudicados na televisão. Muitas pessoas ficaram presas por horas no elevador, sendo resgatadas com dificuldade; cadeirantes carregados muitos andares acima; enormes trens apinhados de viajantes parados no meio do nada, aguardando resgate; estações de trem com o povo dormindo no chão, usando mantas distribuídas pelo poder público; hospitais e emergências funcionando precariamente com geradores de eletricidade; produtos dependentes de refrigeração se deteriorando, o caos! Tudo escuro e fechado, a Espanha parou! Pela primeira vez na história monárquica, o belo e altão rei D. Filipe VI presidiu uma Reunião do Conselho de Segurança Nacional, ao lado do igualmente belo e altão Pedro Sánchez.

Pergunta ainda não respondida: "Cual fué la causa del apagón¿" Que sirva de lição a nós, brasucas, muito menos preparados para enfrentar calamidades!

ESPAÇO DO LEITOR

opiniao@grupoatarde.com.br

Infantilização de idosos

Duas pesquisadoras norte-americanas, Clarissa Shaw, da faculdade de enfermagem de Iowa, e Kristine Williams, gerontóloga da universidade do Kansas, ambas discorrendo sobre Linguagem Infantilizada, concluíram que o tratamento "atencioso" que é dado ao idoso como por exemplo: "está na hora da comidinha", vozinho(a); "tá na hora de dormir, amoreco"; "venha tomar seu banhinho pra ficar cheiroso" etc., geralmente usado pelos cuidadores ou familiares, como se idosos fossem crianças, não é adequado. É como apagar todo o passado, como se ele fosse incompetente ou demente. A gentileza esconde um comando. Por sinal, ao fazer minha caminhada matinal, uma mocinha me entregou uma propaganda de remédio dizendo: "Xarope para sua tosse". **CARLOS NEVILLE, CARLOSNEVILLE@GMAIL.COM**

Sessão do horror

Volto a ocupar esse espaço para felicitar o caro e diferenciado senador Fabiano Cantarato, que, em tempo, apresentou suas sinceras escusas à população brasileira, evidentemente a aquela parcela não acometida da famigerada cegueira deliberada, pelo covarde apedrejamento perpetrado por satânicos senadores contra a ministra Marina Silva. Ao meu juízo o aludido sanador procedeu com imerecida atenção ao Senado, ao pedir desculpas em nome da instituição, vez que se trata de um carcomido ajuntamento de indivíduos reles, desrespeitosos que, do lamaçal em que estão submetidos, querem desqualificar e macular a imagem de compatriotas moralmente superiores. Parabéns, Fabiano Contarato. **RENATO ALVES DE SOUZA, RENATOALSOUZA.368@GMAIL.COM**

Quero felicitar o senador Cantarato, que apresentou suas sinceras escusas pelo covarde apedrejamento perpetrado por dois senadores contra a ministra Marina

O lugar de Marina Silva

Ao ser impedida de dar explicações no Senado sobre as regras de licenciamento ambiental, e após ouvir de um senador que fosse procurar o seu lugar, a ministra Marina Silva, de cabeça erguida, com altivez, porém educadamente, retirou-se do recinto com toda a farta documentação cujo conteúdo a maioria dos senadores quer ignorar, et pour cause. Realmente, o Congresso Nacional não é o lugar de Marina Silva, pois foi ali mesmo que a presidenta Dilma foi destituída em 2016, sob a falsa acusação de infração à Lei de Responsabilidade Fiscal, e é ali mesmo que agora se faz o maior estardalhaço contra o aumento de R$ 19 bilhões na arrecadação anual do IOF, valor esse inexpressivo em relação ao montante de R$ 2,65 trilhões arrecadados pela União em 2024 (0,72%) e dos juros escorchantes de 14,75% sobre a dívida pública de algo em torno de R$ 7,5 trilhões. Ao alegar que o ministro Haddad está querendo incendiar o Brasil com esse aumento no IOF, ao invés de cortar os gastos com saúde, educação, segurança e outros itens essenciais à sobrevivência da República, o Sr. Hugo Motta, presidente da Câmara, não apenas está reclamando da própria torpeza (R$ 50 bilhões de emendas orçamentárias colocados nas mãos de parlamentares destinados notoriamente à manutenção de seus currais eleitorais), como fazendo terrorismo político. Enquanto isso, aos trancos e barrancos, o Brasil vem sendo recolocado nos trilhos, como se pode ver pelos seguintes dados: a inflação voltou a declinar; a cotação do dólar caiu e vem se mantendo em torno de R$ 5,66; o índice de desemprego, de 6,6%, é o mais baixo dos últimos 9 anos; o crescimento econômico do Brasil, de 1,4%, foi o maior em todo o mundo no primeiro trimestre deste ano; o poder aquisitivo do brasileiro melhorou 3,3%; o desmatamento caiu vertiginosamente; Bovespa está batendo todos os recordes; a ação das polícias Federal e Rodoviária, em parceria com as polícias estaduais, não dá trégua à bandidagem. Logo, não há razão plausível para o presidente Lula deixar de prestigiar o ministro Fernando Haddad e a ministra Marina Silva, em troca do apoio do Centrão, que agora anuncia com suas trombetas do apocalipse a retirada do governo. Já vai tarde. O Brasil, penhoradamente, agradece. **BOANERGES DE CASTRO, BOANERGESAGUIARCASTRO@GMAIL.COM**

A TARDE ERROU

Hip Hop antitabagista

Em alusão ao Dia Mundial de Combate ao Tabagismo, celebrado amanhã, será realizado hoje, no Parque São Bartolomeu, das 14h às 16h30, o lançamento da campanha "Hip-Hop Reduzindo Danos – Edição Tabagismo", em uma escolha simbólica e estratégica para marcar a data.

Eufrázio

DESTAQUES DO PORTAL A TARDE


Redes sociais / Reprodução

Assassino de ator de Chiquititas é condenado a 98 anos
atarde.com.br/brasil

Campeã olímpica é afastada do boxe após ser alvo de fake news
atarde.com.br/esportes

www.atarde.com.br
71 3340-8991
(Cidadão Repórter)
71 99601-0020
(WhatsApp)

EDITORIAL *Febre de conquistas*

O reconhecimento do Brasil como livre de febre aftosa sem vacinação, por parte da Organização Mundial de Saúde Animal, representa uma vitória a ser comemorada pelo país com a proporção de sua inequívoca grandeza.

Vai além de uma grande conquista: é também uma demonstração de o quanto somos fortes, e nos tornamos imbatíveis quando o entrosamento da sociedade civil com os poderes públicos não deixa margem para erro.

A 92ª sessão geral da Assembleia Mundial de Delegados da entidade, voltada para os cuidados zoológicos, ratificou o novo status conforme já havia consignado o belo tento o governo federal há exatamente um ano.

O encontro realizado em Paris contou com a presença da linha de frente titular da campanha invicta, tendo na liderança o presidente da Confederação da Agricultura e Pecuária do Brasil (CNA), João Martins.

A certificação reforça o compromisso do setor agropecuário e produtores rurais com a sanidade dos rebanhos

Ressaltou o dirigente o significado da certificação, reforçando o compromisso do setor agropecuário e produtores rurais com a sanidade dos rebanhos, derivando para a maior confiabilidade no mercado.

O planejamento de ações bem executadas, cada etapa a seu tempo, resultou da capacidade humana de pensar – e pensar bem –, convergindo esforços para a estratégia exitosa da retirada gradual do imunizante.

Neste processo, foi preciso conceder prioridade ao valor segurança, no passo a passo, sem exceder em ansiedade, cumprindo-se requisitos mínimos exigidos por gabaritos validados cientificamente.

Não ocorreu o trâmite de um dia para o outro, ao invés, a corrida até a linha de chegada consumiu longos 10 anos de paciência e constantes estudos a fim de verificar, sem hesitação: o vírus não teve revanche.

Fica para a história a máxima "quem faz o destino é a gente", cada qual atuando em sua posição, embora aos pecuaristas caibam os louros de protagonistas.

Do desdobramento imediato da nova ilíada não se diz pouco nem pequeno: a disputa em condições de igualdade com Estados Unidos, Austrália e União Europeia.

BRUNO AZIZ

As charges publicadas neste espaço expressam as opiniões de seus autores



Le Grand Prix

Dimitri Ganzelevitch
Produtor cultural e blogueiro
dimitri.santoantonio@gmail.com

Quatro noites praticamente sem conseguir fechar o olho. A escuridão que ainda se arrasta no céu gélido de março me vê sentado na sacada de minha suíte do Hotel de Paris, assistindo ao aparecer do azul do Mediterrâneo.

Quando o Diretor do Banco me telefonou pessoalmente para me dar a notícia, não consegui responder. Precisaria ir a Monte-Carlo para assinar os papéis e resolver o que fazer com seiscentos milhões de euros. Pois é. Isso tudo. Tinha ganho o Grand Prix des Princes de Mônaco. Mandaria reservar no próximo avião para Paris e de lá, táxi aéreo. A hospedagem seria por conta do Banco. Lembrando um velho ditado árabe: "Só se dá aos ricos" não pude reprimir uma risadinha. Eu, modesto galerista do Mercado Modelo, um quase pé de chinelo, dois dias antes nem me teriam deixado entrar no saguão do Palace. Felizmente, tenho bagagens discretas que escapam à praga das samsonites. Adivinhe quem pegou o mesmo elevador? Naomi Campbell. Linda, mas muito enjoada. Vou ter que me acostumar a conviver com ricos e famosos.

Agora vem *the question*. O que fazer com mais de oitenta anos de vidinha nem sempre fácil, mas bem gostosa? Não vou poder continuar com minha velha casa do Santo Antônio onde todos me conhecem. Posso adivinhar a longa fila de velhos, caros e íntimos amigos que, de repente, se lembrarão de mim. A propósito, estou com um projeto que você vai adorar. E barato! Detesto lhe cobrar, mas você tem que me ajudar: minha filha está com câncer, hanseníase, HIV, tuberculose, meu pai foi preso injustamente e precisamos de um bom advogado, você tem que levantar o cinema baiano, quero editar um livro de poesia com vídeo acoplado e talvez uma peça de teatro. Você não vai me dar aquela casinha em Interlagos?!! Isso sem contar com figuras estranhas que sem demora começarão a rondar o bairro. Não pretendo acabar sequestrado. E vou perder o pastel do outro lado da rua e a pizza do Gustavo?

Para ir morar aonde? Numa destas torres que sempre abominei? Só se for uma cobertura, perdão, um rooftop, mas com entrada separada e elevador particular. Pretendo continuar usando minhas camisetas surradas e meus velhos jeans sem afrontar os olhares enviesados dos homens de bem. Terá que ser bem grande e com condições para plantar árvores frutíferas. Não vou deixar de conviver com pássaros e borboletas. E, evidente, a mesma vista sobre a baía. Ou então, como no "Gog" de Giovanni Papini, quando um ricaço compra um quarteirão em Manhattan, indeniza regiamente todos os moradores, manda destruir tudo, cerca com um muro bem alto, constrói uma casinha muito simples e deixa a natureza invadir o resto do terreno. Acho que vou fazer o mesmo no Corredor da Vitória ou no Horto Florestal. Serei feliz, mesmo?

Memória e gratidão

Walter Queiroz Jr.
Advogado, poeta, compositor, membro da Confraria dos Saberes
waljonior44@hotmail.com

"...cada um sabe a dor e a delícia de ser o que é...", afirma Miguel de Cervantes, o genial autor de D. Quixote. Trago à baila essa reflexão movido pelo profundo sentimento de gratidão quanto à minha longeva existência e seus inesquecíveis episódios.

Como se, desenrolando uma serpentina do baile da vida, ir constatando as alegrias de experiências pacífica e amorosa. As dores das inevitáveis perdas como um tributo cobrado pelo humano destino, mas reforçando a nossa gratidão por tantas vivências lindas!

Morar numa cidade chamada Salvador, quando ainda uma pré-metrópole, banhada pelo magnífico mar da baía de todos-os-santos. Ainda verde por todos os cantos, protegida por todos os santos, gentil e silenciosa, sob a égide das avós e suas mágicas culinárias!

Merendas saborosas desfrutadas nos recreios e um simples pão cacetinho com goiabada poderia encantar o nosso paladar e que, às vezes, poderia até acessar o paraíso degustando um doce de ambrosia!

Salas de cinema por toda a cidade, convocando a nossa ávida imaginação e propiciando adoráveis encontros de mãos enamoradas.

As regatas da Ribeira, toda a Bahia descia pra ver, e no Carnaval lindas moças "soltando beijos" em cima dos carros do préstito carnavalesco encantavam as famílias com suas cadeiras na calçada. Na segunda-feira, ao longo da Av. Sete, Fantoches da Euterpe, Cruz Vermelha e a do mais lindo nome: Inocentes em Progresso!

Eternamente grato pelas noitadas boêmias das quais, muitas vezes, voltávamos a pé para casa, nossa paz assegurada por duplas de simpáticos guardas, apelidados de "Cosme e Damião!".

Depois de 37 anos morando no Alto do Itaigara, na Pituba, onde convivemos, eu, meu filho e minha esposa, com pessoas amáveis, vizinhos que unidos garantiram a preservação da área verde da qual tornei-me adotante e denominei Bosque Esperança. é muito importante continuarmos atentos para as manobras da sanha imobiliária.

Encantando plateias e, recentemente entre nós, o grande ator baiano Othon Bastos, que "Não se entrega, não" presta-me significativa homenagem, abrindo os espetáculos com palavras de minha autoria. Muito obrigado! Com 92 anos de existência, Othon vem comprovando uma assertiva: não importa quão longevos somos e, sim, como estamos para a idade que temos!

Valioso lembrar da saga da Escola de Teatro da Ufba, que em décadas passadas, e sob o comando de Martin Gonçalves, renovou a cena teatral, e Othon estava lá. Bola pra frente! Artista, o teu nome já nasce na lista \ dos que vão brilhar\ luz e esplendor... (WQ)

A TARDE
Fundado em 15/10/1912
Presidente:
JOÃO DE MELLO LEITÃO

RELAÇÕES INSTITUCIONAIS: **Luciano Neves**
CONTROLLER: **Lucas Lago**
NÚCLEO DE IMPRESSOS
Direção: **Mariana Carneiro**
A TARDE e Massa!: **Luiz Lasserre**

NÚCLEO DIGITAL
Direção: **Caroline Gois**
Portais e Redes Sociais: **Rafael Sena**
COMERCIAL: **Marluce Barbosa**
PROJETOS ESPECIAIS/NOVOS PRODUTOS: **Tiago Décimo**

EDUCAÇÃO: **Andréa Silveira**
CEDOC: **Andreia Santana**
A TARDE FM
Direção: **Eduardo Dute**
Conteúdo: **Jefferson Beltrão**

Associada à SIP - Sociedade Interamericana de Imprensa
ANJ Membro fundador da ANJ - Associação Nacional de Jornais
IVC Associada ao IVC - Instituto Verificador de Comunicação
Premiada pela Society for News Design

SEDE: RUA PROFESSOR MILTON CAYRES DE BRITO, N.º 204, CAMINHO DAS ÁRVORES, CEP: 41820-530, SALVADOR/BA. FALE COM A REDAÇÃO: (71) 3340-8991; SUGESTÃO DE PAUTA: JORNALISMO@GRUPOATARDE.COM.BR.

Eufrázio

REGIÃO METROPOLITANA

SALVADOR

salvador@grupoatarde.com.br

TEMPO Confira a previsão para o fim de semana na capital baiana

www.atarde.com.br

APOSENTADOS Lista completa das unidades habilitadas que prestam o serviço está disponível no site da estatal

Correios prometem facilitar contestação e consulta de descontos indevidos do INSS

MADSON SOUZA

Aposentados baianos começaram a buscar atendimento nas 325 agências dos Correios no estado para tratar dos descontos indevidos no benefício do Instituto Nacional do Seguro Social (INSS) e acompanhar o processo de reembolso. A medida é uma alternativa para aqueles que têm dificuldade com a internet, como é o caso da aposentada Maria dos Santos, 75, que foi atendida pelo serviço inaugurado ontem. Apenas na Bahia são 2.936.542 beneficiários ativos do INSS, conforme dados de janeiro deste ano.

"Preferi vir presencialmente no Correio, porque quase não sei usar a internet. Aqui é melhor porque vão me atender e explicar quais são os meus direitos. Tenho dois descontos indevidos na minha aposentadoria. Isso aqui é algo muito positivo, porque é em um local acessível que está espalhado pela cidade", conta Maria, que disse ter ficado satisfeita com o atendimento.

No país, são mais de 5 mil agências prestando o serviço gratuito em parceria com o INSS, que foi lançado ontem, inclusive com a presença do presidente dos Correios, Fabiano Silva, na capital baiana. "O serviço é muito simples e o atendimento está super rápido no caixa. A pessoa chega, apresenta o seu documento, a gente insere o dado no sistema e rapidamente já aparece a informação de quais descontos eles têm lá no seu contracheque. Aí a pessoa valida ou não valida, eventual desconto e a gente faz o cancelamento. A contestação que a gente chama", afirma.

Para locais sem agência habilitada, são planejados mutirões

A ideia da ação é ampliar a rede de atendimento presencial para os mais de 4 milhões de beneficiários do INSS que podem ter sido fraudados em todo o país. Para receber o atendimento, a pessoa deve apresentar um documento oficial com foto. Não há prazo para o encerramento do serviço, além disso são dedicadas caixas e guichês exclusivos para tratar do tema. Em Salvador, são 13 agências realizando o atendimento.

Olga Leiria / Ag. A TARDE



Atendimento começou, ontem, em algumas agências de Salvador e atraiu grande número de interessados

Segurança e mutirões

O processo de atendimento envolve protocolos rigorosos de segurança e proteção de dados, como atendimento feito de forma exclusiva por profissionais treinados em unidades dos Correios e garantia de que os dados dos beneficiários serão tratados com base na Lei Geral de Proteção de Dados (LGPD), garantindo confidencialidade e rastreabilidade.

Para locais que não possuem agência dos Correios habilitada para o trabalho são planejadas ações itinerantes e mutirões de atendimento para garantir atendimento em todo o país. A Lista completa das unidades habilitadas que prestam o serviço está disponível no site dos Correios.

Em Salvador, às 13 agências que realizam a atividade estão nos seguintes bairros: Amaralina; Cabula; Central Salvador, no Comércio; Centro Administrativo da Bahia (CAB); Cidadela, na Avenida ACM; Itapuã; Itinga; Mata Escura; Paripe; Rio Vermelho; Shopping Paralela; Sumaré, na Tancredo Neves; e Terminal de Cargas Aéreas Salvador, em Stella Maris.

MERCADO FECHADO

SDE busca alternativa para comerciantes do Vale do Ogunjá

JACKSON SOUZA*

Após identificar falhas estruturais que colocariam a vida de comerciantes e clientes que circulam pelo Mercado do Ogunjá em perigo e suspender as atividades no local, em função da iminência de um desabamento, a Secretaria de Desenvolvimento Econômico do Estado da Bahia (SDE) busca soluções para realocar os trabalhadores que tinham negócios no centro de distribuição. Os permissionários, por sua vez, querem uma solução o mais rápido possível para evitar perdas de mercadorias.

"O telhado tinha risco de colapsar (...), mas nós não podíamos correr esse risco", disse o superintendente de gestão patrimonial para o desenvolvimento produtivo da SDE, Gabriel Bittencourt.

Ainda de acordo com o superintendente de gestão, a SDE recebeu um despacho da Superintendência de Patrimônio (Supat), ligada à Secretaria da Administração (Saeb), na última quarta à tarde, determinando a interdição imediata. Na quinta pela manhã os permissionários foram informados sobre a interdição e suspensão das atividades.

José Simões / Ag. A TARDE


Comerciantes estão atendendo no estacionamento

Na área externa

Quem tem o trabalho no Mercado do Ogunjá como fonte de renda aguarda com angústia os novos direcionamentos, com decisões previstas para a próxima terça-feira, em reunião às 14h, entre a SDE, a Fundação Luís Eduardo Magalhães (Flem) e os permissionários. Até o momento, sabe-se que hoje os vendedores podem comercializar seus produtos no estacionamento local.

"A gente tem aproximadamente 20 mil reais investidos em mercadorias, (...) e esperamos que os clientes venham, que nos prestigiem, porque vamos tentar fazer um preço mais em conta para ver se a gente não perde tanto", contou Silvia Ribeiro, que trabalha com o marido em uma banca de frutas na central de distribuição.

Segundo o superintendente da SDE, Gabriel Bittencourt, é possível que haja reposição dos valores perdidos, mas a concretude dessa ação só será conhecida na terça, após a reunião.

A possibilidade de realocação temporária dos permissionários lida com três opções, segundo os comerciantes: toldos instalados onde hoje é o estacionamento; remanejamento para o Mercado do Rio Vermelho – opção que se mostraram contra devido ao, segundo eles, preço do aluguel e público consumidor; e aluguel de um espaço, onde quem tem uma barraca no mercado pagaria um aluguel social por seis meses.

Em 2023, a Superintendência de Patrimônio (Supat) fez escoras em alguns pilares do local, sem a necessidade de interdição ou suspensão.

Desta vez a Supat identificou o risco iminente de desabamento, o que justificou a interdição imediata.

* SOB A SUPERVISÃO DA EDITORA ISABEL VILLELA

LEIA ÍNTEGRA NO PORTAL A TARDE

AÇÃO NA JUSTIÇA

Caso com bebê reborn vai ser investigado pela Polícia Federal

DANIEL GENONADIO

Uma ação judicial polêmica envolvendo um bebê reborn em Salvador, que virou assunto nacional, ganhou novos desdobramentos, envolvendo até mesmo da Polícia Federal. Tudo começou quando uma mulher teve recusado seu pedido de licença-maternidade para cuidar de bebê reborn; mas a investigação ganhou uma acusação de fraude na assinatura de uma procuração.

A funcionária, uma recepcionista de uma empresa localizada no centro de Salvador, protocolou, na última terça-feira, uma ação contra os empregadores pedindo danos morais por constrangimentos sofridos no ambiente de trabalho depois do pedido de licença-maternidade. Detalhes do caso bebê reborn foram contados em reportagem de A TARDE.

No dia seguinte, a advogada Vanessa Homem, que defende a funcionária, pediu que o processo fosse colocado em segredo de Justiça após a repercussão nacional, e desistiu da ação.

Amazon / Reprodução


Casos controversos com bebês reborn geram debates

Mas a polêmica não parou aí. Na noite da quarta-feira, o advogado José Sinelmo acionou o TRT para apontar a existência de uma procuração subscrita em seu nome, em favor da funcionária mãe de bebê reborn na ação original. Ele negou "qualquer vínculo profissional ou pessoal com a autora", não tendo autorizado o uso do seu nome ou dados para representação processual.

Sinelmo argumenta que a defesa da funcionária "apresentou petição inicial com procuração fraudulenta" em seu nome, profissional "alheio à relação jurídica processual". Segundo o advogado, a presença do seu nome na ação trabalhista "atingem injustamente" sua "reputação e credibilidade".

Com isso, Sinelmo pediu que o Ministério Público do Estado da Bahia (MP-BA) e a Ordem dos Advogados do Brasil – Seção Bahia (OAB/BA) fossem oficiados para apurar a ação da advogada Vanessa Homem.

PF vai investigar

Sinelmo pediu ao TRT que MP-BA e OAB-BA fossem oficiados. No entanto, a decisão foi de também oficiar o Ministério Público Federal e a Polícia Federal para investigar a suposta fraude da procuração alegada pelo advogado José Sinelmo.

A decisão do juiz do TRT, responsável pelo caso, foi de manter a publicidade do caso, negando assim o pedido de segredo da Justiça solicitado pela advogada Vanessa Homem. O juiz aceitou a desistência da ação por danos morais.

Advogada

Ao Grupo A TARDE, a advogada Vanessa Homem reconheceu que houve um equívoco. "Ao invés de juntar a minha procuração juntei a do Dr. Sinelmo. Temos alguns processos que atuamos em conjunto, e por isso houve essa confusão", argumentou ela, que também afirmou já estar esclarecendo o fato.

O advogado José Sinelmo também foi procurado para comentar o caso, ainda sem resposta.

Eufrázio



GOVERNO DO ESTADO PRESENTE TRABALHA PRA GENTE.

Com o Programa Mãe Bahia, o Governo do Estado vai construir maternidades, centros de parto natural e ambulatórios de alto risco para ajudar as prefeituras a reduzir a mortalidade materno-infantil. É investimento em novas estruturas e tecnologia para acolher com mais carinho e eficiência as mamães e os bebês. É atenção especial e cuidado sem fim, desde o pré-natal.



GOVERNO DO ESTADO BAHIA
SECRETARIA DA SAÚDE
GOVERNO PRESENTE FUTURO PRA GENTE

ESTRATÉGIA Grafite, escrita criativa, audiovisual e técnicas de saúde serão usados na mobilização

Movimento Hip-Hop entra com força no combate ao tabagismo

LEO PRADO*

À véspera do Dia Mundial de Combate ao Tabagismo, celebrado hoje, o Instituto Social Eumelanina lançou o projeto "Hip-Hop Reduzindo Danos - Edição Tabagismo", uma iniciativa que busca, através da arte, conscientizar jovens das periferias de Salvador sobre os malefícios da prática. O evento de lançamento aconteceu na tarde de ontem, no Parque São Bartolomeu, em Pirajá.

Por meio de oficinas, intervenções artísticas e ações nas redes sociais, previstas para junho e agosto, o projeto pretende capacitar jovens para atuarem como multiplicadores e criadores de conteúdo, levando informação acessível às escolas, praças e mídias digitais, com mensagens sobre prevenção, cuidado coletivo e redução de danos.

"As cartilhas convencionais de conscientização têm uma linguagem que acaba não chegando nesses jovens de periferia. A nossa ideia é trazer o hip-hop como essa ferramenta de diálogo. Terão oficinas de grafite, escrita criativa e audiovisual, além de oficinas técnicas de saúde, onde receberão informações sobre os malefícios do uso do tabaco. Com isso,

Uendel Galter / Ag. A TARDE



Ação do Instituto Social Eumelanina foi lançada no Parque São Bartolomeu, com agenda até o mês de agosto

Ideia é trazer o Hip-Hop como ferramenta de diálogo, formando multiplicadores

eles irão construir produtos, que vão alcançar outros jovens, transmitindo essa informação através da arte", explica Udi Santos, coordenadora do Eumelanina.

A inspiração vem dos chamados cinco elementos do Hip-Hop: MC, DJ, Break, Graffiti e Conhecimento. O projeto busca capacitar até 60 jovens como agentes culturais e comunitários. Estima-se que 200 a 400 membros de comunidades serão alcançados por saraus e ações culturais, e até 15.000 sejam impactados por campanhas em redes sociais.

Udi conta que o combate ao tabagismo como tema vem de um momento em que a prática passa a atingir, também, os mais novos. "Os cigarros eletrônicos estão muito em alta. O problema é que eles são 'mascarados', porque não tem o odor do tabaco, então o jovem acaba nem sabendo que tem a substância ali".

* SOB A SUPERVISÃO DA EDITORA ISABEL VILLELA

LEIA ÍNTEGRA NO PORTAL A TARDE

CADÚNICO

Beneficiários podem trocar antenas parabólicas

VITÓRIA SACRAMENTO*

O sinal da velha parabólica tradicional, aquela antena grande e metálica, popularmente conhecida como "guarda-chuva invertido", está com os dias contados. A partir de 30 de junho, os beneficiários do CadÚnico (Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal) terão a última chance de solicitar gratuitamente a instalação da nova parabólica digital, que oferece mais qualidade de som e imagem, além de uma gama maior de canais.

Famílias de baixa renda que têm uma parabólica tradicional em funcionamento podem solicitar a troca gratuitamente, desde que estejam inscritas no CadÚnico e participem de programas sociais como Bolsa Família, Auxílio Gás ou Tarifa Social de Energia Elétrica. Para a consulta basta acessar o site sigaantenado.com.br ou ligar para o número 0800 729 2404, que também atende pelo WhatsApp. É necessário informar o número do CPF ou do NIS (Número de Identificação Social) e preencher o formulário online. Se a pessoa for elegível, poderá agendar a visita técnica para a instalação da nova parabólica digital.

* SOB A SUPERVISÃO DA EDITORA KENNA MARTINS

'TEM ARTE NAS RUAS'

Parceria com Ilê Aiyê quer fazer do Curuzu museu a céu aberto

SILVÂNIA NASCIMENTO

As ruas de três bairros de Salvador vão ganhar mais vida com o projeto "Tem Arte nas Ruas" que começou a revitalizar os espaços, com pinturas artísticas, muros e fachadas de residências e outras áreas. A primeira localidade a receber a ação foi o Curuzu, na Liberdade, e, por lá, as ruas começaram a ficar mais coloridas.

Dentre os artistas envolvidos na ação estão Gabriel Mahatma e Lorinha Alvs, ambos vieram de Fortaleza, capital do Ceará, e pertencem ao projeto Duo Quimera. "Viemos inspirados na cultura do Ilê. Sabemos muito dessa representatividade, o quão e bonito é isso aqui", comentaram.

Entre as intervenções previstas está o muro da sede do Ilê, que vai receber a restauração da pintura da ialorixá do candomblé, educadora e defensora da cultura negra, Mãe Hilda Jitolu. Ela também foi uma das grandes mentoras do bloco afro. O reparo será feito pelos mesmos artistas que produziram a obra original, Questão Almada, cria do bairro e DK, ambos de Salvador.

O lançamento oficial das obras está marcado para 7 de junho, com café especial, e visita guiada pelos murais que darão novas camadas de significado às paredes que já testemunham décadas de luta e celebração cultural.



Denisse Salazar / Ag. A TARDE

Vivian Alves anuncia abertura do projeto no Curuzu para 7 de junho

O projeto também promover conexão cultural, como explica Vivian Alves, coordenadora de comunicação da iniciativa. " A ideia é, justamente, promover o intercâmbio cultural, tanto entre a comunidade e a arte urbana, mas também entre os artistas", declarou.

OBITUÁRIO

BOSQUE DA PAZ

Jadson Santos Neves faleceu no H. Roberto Santos, 31 anos, solteiro, natural de Salvador-BA

José Raimundo de Almeida faleceu no H. Naval de Salvador, 76 anos, casado, natural de Salvador-BA

Antonio Carlos Silva de Abreu faleceu no H. do Subúrbio, 56 anos, casado, natural de Salvador-BA

Thamires dos Santos Moreira Araújo faleceu no H. Geral Cleriston Andrade, 34 anos, casada, natural de Salvador-BA

José Adailton dos Santos faleceu em via pública, 60 anos, solteiro, natural de Amélia Rodrigues-BA

Evandro Barbosa de Jesus faleceu em via pública, 55 anos, casado, natural de Salvador-BA

Domingos Fagundes Braz faleceu no H. Santo Antonio, 78 anos, divorciado, natural de Salvador-BA

Ana Maria França do Amaral faleceu no H. Português, 57 anos, solteira, natural de Salvador-BA

Maria das Graças Contreiras Sales faleceu em domicílio, 68 anos, casada, natural de Salvador-BA

Jonathas Filho faleceu no H. Aristides Maltez, 83 anos, divorciado, natural de Ibirapitanga-BA

Jaime Paiva Barbosa Filho faleceu no H. Teresa de Lesieux, 71 anos, casado, natural de Salvador-BA

CAMPO SANTO

Wanda Mendes de Carvalho Reis faleceu em 29.05, 94 anos

Antonia Buri Vila Verde faleceu em 29.05, 73 anos

Delma de Oliveira Pinto Araújo faleceu 29.05 , 81 anos

Licia Maria de Brito Pontes Nonato faleceu 29.05, 72 anos

Raimundo Augusto de Queiroz faleceu em 30.05, 94 anos

JARDIM DA SAUDADE

Sinval Teixeira Meira faleceu em residência, 84 anos, csado, natural de Livramento de Nossa Senhora-BA

Heron José Carvalho Serva faleceu no Hospital Jorge Valente, 82 anos, solteiro, natural de Terra Nova-SE

Elian Moreira Dias Freitas faleceu em residência, 89 anos, casado(a), natural de Jequié-BA

Edmundo Mendes de Oliveira faleceu no H. Mont Serrat, 93 anos, viúvo, natural de Salvador-BA

Maurício Fucs Machado da Silva faleceu no H. Português, 59 anos, casado, natural de Salvador-BA

Analha Firmina dos Santos faleceu no Hospital COT, 98 anos, viúva, natural de Tomar do Jeri-SE

Alberto de Aguiar Valença Neto faleceu no H. Português, 59 anos, casado, natural de Salvador-BA

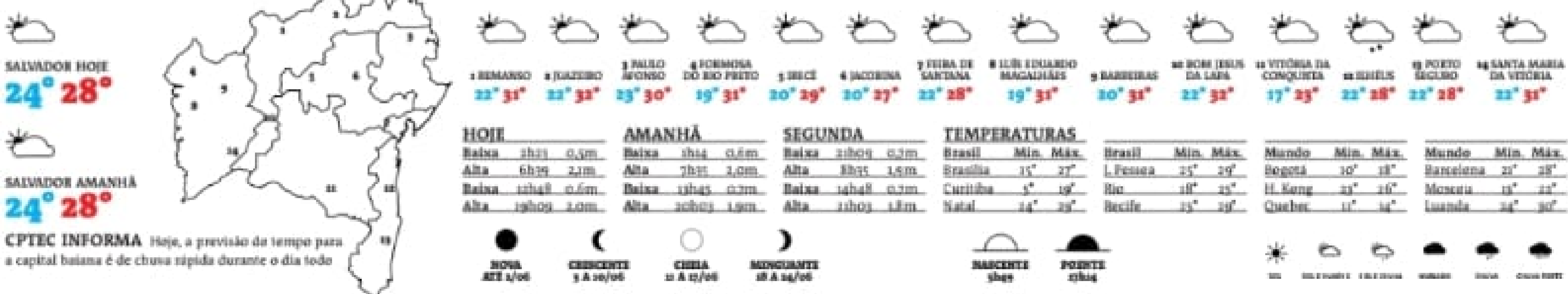
Heleny Gunça dos Santos faleceu em residência, 88 anos, viúva, natural de Camaçari-BA

João Holanda de Castro faleceu em residência, 91 anos, viúvo, natural de Limoeiro do Norte-CE

Mathilce Domicia da Paixão Matos faleceu no Hospital Jorge Valente, 92 anos, viúva, natural de Salvador-BA

CLIMA

salvador@grupoatarde.com.br



HOJE		
Baixa	2h23	0,5m
Alta	6h39	2,1m
Baixa	12h48	0,6m
Alta	19h09	2,0m

AMANHÃ		
Baixa	3h14	0,6m
Alta	7h35	2,0m
Baixa	13h45	0,7m
Alta	20h03	1,9m

SEGUNDA		
Baixa	[illegible]	0,7m
Alta	8h35	1,9m
Baixa	14h48	0,7m
Alta	21h03	1,8m

TEMPERATURAS

Brasil	Mín.	Máx.
Brasília	15°	27°
Curitiba	5°	19°
Natal	24°	29°

Brasil	Mín.	Máx.
J. Pessoa	25°	29°
Rio	18°	25°
Recife	25°	29°

Mundo	Mín.	Máx.
Bogotá	10°	18°
H. Kong	23°	26°
Quebec	11°	14°

Mundo	Mín.	Máx.
Barcelona	21°	28°
Moscou	13°	22°
Luanda	24°	30°

Eufrázio

PDDU 2025

O FUTURO DE SALVADOR A GENTE DECIDE AGORA!

A Câmara Municipal de Salvador quer ouvir você. Participe das Audiências Públicas sobre o Plano Diretor de Desenvolvimento Urbano da cidade e ajude a construir a Salvador em que queremos viver!



- COMO E PARA ONDE A CIDADE DEVE CRESCER
- PRESERVAÇÃO AMBIENTAL
- MOBILIDADE E ACESSIBILIDADE
- ESPAÇOS E EQUIPAMENTOS PÚBLICOS
- ORGANIZAÇÃO DOS BAIRROS
- QUALIDADE DE VIDA
- SAÚDE PÚBLICA E BEM-ESTAR

ACOMPANHE NO SITE E REDES SOCIAIS DA CMS AS DATAS E LOCAIS DAS AUDIÊNCIAS.







CÂMARA MUNICIPAL DE SALVADOR

A casa do povo, a casa da cidadania.

 www.cms.ba.gov.br  camaradesalvador  @CamaraSalvador  camarasalvador

Eufrázio

ESPECIAL



especial@grupoatarde.com.br

ANDREIA SANTANA*

Museu temático

PRESERVA HERANÇA DA ENFERMAGEM NA BAHIA E NO PAÍS

PROFISSÃO Acervo em casarão no Pelourinho conta a história das primeiras enfermeiras negras e da origem da função do cuidar a partir de Anna Nery

Em tempos de guerras, epidemias e calamidades públicas, as profissões que lidam com o cuidado dos outros são as mais demandadas. Com a enfermagem é assim. Passada a crise, nem sempre quem atua nessa área recebe a devida valorização. Em Salvador, um casarão pintado de amarelo vivo, na Rua Maciel de Cima, número 5, no Pelourinho, abriga um espaço que busca valorizar as pessoas que dedicam a vida a zelar pela saúde dos semelhantes.

Completando 15 anos de criação agora em 2025, o Museu Nacional da Enfermagem (MuNean - @munean_oficial) possui um acervo que conta muitas histórias de cuidado. Uma delas começou em tempos de conflito, no distante ano de 1865, quando a baiana de Cachoeira Anna Nery voluntariou-se para atender aos feridos na Guerra do Paraguai. Mas, o espaço não abriga só o legado da pioneira da enfermagem no Brasil. No museu, estão preservadas também as heranças de outras heroínas.

O MuNean foi inaugurado em 20 de maio de 2010. Nessa data, mas em 1880, Anna Nery morreu, aos 66 anos. Os restos mortais da personagem, que é considerada uma das heroínas nacionais e chamada de "Mãe dos Brasileiros" pelo Exército, repousam no Memorial Anna Nery, em Cachoeira, no recôncavo baiano, na mesma casa onde ela nasceu, no primeiro quarto do século XIX.

A TARDE anunciou em suas páginas a criação do MuNean em 2010, nas edições do dia 16 e 19 de maio daquele ano. Na publicação do dia 16, na página Ciência & Vida, o jornal explicou: "O Conselho Federal de Enfermagem (Cofen) inaugura, na quinta-feira (20), o Museu Nacional de Enfermagem Anna Nery (MuNean). Instalado no Pelourinho, o museu resgata a história da profissão e de profissionais da área e mostra ao visitante o futuro da enfermagem".

Já no texto do dia 19, véspera da inauguração, o MuNean foi anunciado como um novo equipamento cultural da cidade, no Caderno 2+. "O projeto do MuNean, instalado numa edificação do século XIX concedida pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), é coordenado por uma equipe multidisciplinar", destaca a nota.

Thierre Oliveira, museólogo responsável pelo acervo do MuNean, explica que a partir de 2017, o local passou a ser o braço cultural do Cofen. O foco do museu é na história da enfermagem no Brasil e na Bahia, mas também há espaço para falar sobre a origem mundial da profissão na era moderna a partir da figura de Florence Nightingale.

Nas edições históricas de A TARDE, Anna Nery e Florence Nightingale aparecem juntas sempre que se fala em enfermagem.

Na publicação de 14 de maio de 1940, o jornal divulgou a íntegra do discurso de Pedro Ferreira, então secretário geral da filial baiana da Cruz Vermelha Brasileira. Na sua fala, o secretário relembrou a importância das duas personagens históricas. Sobre Anna Nery, especificamente, ele contou o episódio da ida da baiana até o presidente da província, em 8 de Agosto de 1865, para pedir a autorização que lhe permitiu servir como voluntária na Guerra do Paraguai.

Priscila Dórea / Ag. A TARDE



Museu Nacional da Enfermagem fica em casarão na Rua Maciel de Cima, 5, no Pelourinho, e tem entrada franca

Priscila Dórea / Ag. A TARDE



Exposição homenageia centenário de Mãe Stella, que era enfermeira

Cedoc A TARDE

ANA NERY
A MÃE DOS BRASILEIROS

Artigo de Adroaldo Ribeiro Costa foi publicado em 1980

Talita Lopes / Ag. A TARDE



Urna de Anna Nery está em Memorial

Enfermeiras negras

O MuNean inaugurou desde o dia 07 de maio uma exposição em homenagem a Maria Stella de Azevedo Santos, a Mãe Stella de Oxóssi, cujo centenário vem sendo lembrado ao longo do ano com vasta programação na cidade e para os seguidores do candomblé.

Batizada de "Maria Stella do Cuidar", a mostra permanece recebendo visitantes e relembra que a ancestral ialorixá do terreiro Ilê Axé Opô Afonjá, escritora e colunista de A TARDE durante anos, era também enfermeira de formação.

"Mãe Stella, para quem não sabe, foi enfermeira durante 30 anos de sua vida. Depois desses 30 anos como enfermeira, ela seguiu como iyalorixá do Ilê Axé Opô Afonjá", lembra o museólogo Thierre.

O responsável pelo acervo do MuNean conta que o acervo também abriga importantes "momentos históricos, políticos e sociais do Brasil". Um desses momentos que precisam sair da invisibilidade a qual foi relegado por décadas é a história social da enfermagem afrodescendente.

"Aqui no museu, as pessoas conseguem entender como, por exemplo, nas primeiras escolas de enfermagem do Brasil, as mulheres negras eram proibidas de ter acesso a esse ensino profissional. Na criação das primeiras escolas de enfermagem eram oferecidas [vagas] apenas às mulheres brancas, tidas como cultas, as ditas enfermeiras padrão. No acervo, nós conseguimos ver as primeiras estudantes pretas da enfermagem nacional", enfatiza.

O MuNean, lembra Thierre, funciona de segunda a sábado, com entrada gratuita. Além da história das enfermeiras negras, de Mãe Stella, de Anna Nery e de Florence Nightingale dando um panorama da enfermagem no mundo, o espaço abriga ainda uma sala para cursos voltada para os estudantes da área.

Oferece aos visitantes leigos também uma vasta coleção de instrumentos usados no atendimento aos doentes ao longo do tempo e de indumentárias que contam a história da evolução dos uniformes da profissão. "Temos também as histórias da evolução do cuidado e da enfermagem pré-profissional ao longo do tempo", enumera Thierre Oliveira.

Voluntária baiana

Outra edição de A TARDE, de 20 de maio de 1980, traz artigo do jornalista e professor Adroaldo Ribeiro Costa, criador do programa educativo infantil Hora da Criança. Na abertura do texto sobre Anna Nery, ele começa citando a coincidência do fato de Florence Nightingale ter nascido em maio de 1820 e de Anna Nery ter morrido também em maio, mas de 1880.

Ao longo do artigo, Adroaldo pinça fatos históricos sobre a cachoeirana, lembrando ainda que, por ser mulher do século XIX, antes de ir para a guerra, Anna Nery vivia conforme as regras sociais e de gênero da sua época:

"Ana Nery, nascida Ana Justina Ferreira, na Vila da Cachoeira do Paraguaçu, até os 50 anos vivera existência que não se diferenciava da de todas as mulheres de sua época e condição social. Casara-se com o capitão-de-fragata Isidoro Antônio Nery, que faleceu a bordo do brigue "Três de Maio", no Maranhão, e do qual teve três filhos", explica.

A história registra que a baiana decidiu pedir autorização para ir à guerra depois que os filhos foram convocados para lutar. Ela já estava viúva e quis ficar perto deles, daí ter feito um curso de cuidados básicos com as freiras da ordem de São Vicente de Paula e se engajado nas fileiras de enfermeiras que socorreram os feridos no conflito.

Uma característica interessante da cachoeirana é que ela socorria todos os feridos, fossem do exército brasileiro ou do paraguaio. Ela também teria aberto hospitais de campanha em cidades latinas, inclusive em Assunção, a capital do Paraguai,

"A partir do momento em que Ana Nery se viu diante da realidade da guerra, seus horizontes, em vez de contrairem-se com os horrores presenciados, alargaram-se, por força da consciência de que muito mais ampla e profunda era a missão a que se propusera", acrescenta Adroaldo no artigo.

De volta ao Brasil, Ana Nery recebeu do imperador D. Pedro II medalhas e uma pensão. Para preservar o legado da personagem, em 2022, foi inaugurado em Cachoeira o Memorial Anna Nery (@memoriaIannanery). Funcionando de terça à sábado, também com entrada gratuita, o espaço abriga a urna funerária com os restos mortais dela; além de itens pessoais.

"Qual é o nosso objetivo aqui, além de salvaguardar a memória dessa ilustre filha do país? É valorizar a imagem de Anna Nery, resgatar a sua identidade, a sua história, impulsionar a economia local e, mais do que tudo, valorizar a história de nosso povo", afirma o poeta Quirino, coordenador interino do memorial.

Dianayra Silva, auxiliar no atendimento aos visitantes, convoca as pessoas a vencerem os 110 quilômetros que separam Salvador de Cachoeira para prestigiarem o espaço e o legado de Anna Nery: "Ela tem esse grande legado por ser patrona da enfermagem brasileira e por ser uma mulher guerreira e forte", destaca.

APONTE A CÂMERA DO CELULAR E ACESSE CONTEÚDOS DO A TARDE MEMÓRIA



*COLABORARAM PRISCILA DÓREA E TALLITA LOPES

*OS TRECHOS RETIRADOS DAS EDIÇÕES HISTÓRICAS DE A TARDE RESPEITAM A GRAFIA DA ÉPOCA.

MATERIAL ELABORADO COM BASE EM EDIÇÕES DE A TARDE E ACERVO DO CEDOC/A TARDE

Eufrázio

ALERTA **Governo investiga suspeita de gripe aviária na Bahia**

www.atarde.com.br

EVENTO Bahia Oil & Gas Energy chega ao fim com debates em torno dos desafios do setor na Bahia

Petrobahia projeta crescimento e destaca eficiência no Boge 2025

LUAN JULIÃO E ISABELA CARDOSO

O terceiro e último dia do Bahia Oil & Gas Energy (Boge25) movimentou o Centro de Convenções de Salvador, ontem, reunindo nomes de peso do setor energético para discutir os rumos do segmento na Bahia. Com uma programação voltada à inovação, sustentabilidade e competitividade, o evento já se consolidou como o maior dos setores de óleo e gás do Norte e Nordeste do Brasil.

Gratuito e aberto ao público, o Boge25 teve início na quarta-feira. Presente no evento, o CEO da Petrobahia, Eduardo Sanjuan, destacou com exclusividade ao Grupo A TARDE, a importância da participação da empresa na feira e falou sobre o início da sua gestão à frente da companhia.

"Esse primeiro mês está sendo bem tenso. Acho que o foco está sendo em conhecer primeiro os integrantes da empresa, como é que a empresa vem operando aí no mercado e também conhecendo, se aproximando também — nos aproximando — dos parceiros de negócio da Petrobahia. Apesar de ser apenas um mês, já tive a oportunidade de estar em Balsas, no interior do Maranhão. A gente teve, na semana passada, um encontro dos revendedores do Nordeste, lá em Maceió. E, esta semana, aqui na Bahia — nosso berço, onde a empresa nasceu — estamos prestigiando aqui o evento da Bahia Oil & Gas Energy", afirmou.

Entre os principais desafios apontados pelo executivo está a consolidação da trajetória de crescimento acelerado da Petrobahia, que vem se destacando desde o período do pós-pandemia.

"Eu acho que os desafios são consolidar a trajetória de crescimento da companhia, que vem crescendo muito rápido nos últimos anos, a uma taxa de dois dígitos recorrentemente, de depois da pandemia para cá, e trazer um pouco mais de processos, governança, sem perder tudo de bom que a companhia já tinha dentro do seu modus operandi de negócio, que é trabalhar de forma ética, prover produtos de qualidade e ter flexibilidade comercial para os clientes."

Segundo Sanjuan, a expectativa para o ano é positiva, mas o cenário competitivo exige atenção.

"Estamos bem animado com o ano, acho que estamos bem em linha com o orçamento que foi proposto para o ano de 2025. Agora, acho que o grande desafio é fazer frente e continuar operando de forma ética e com um produto de qualidade. E o mercado está bem desafiador em termos de uma concorrência que, às vezes, não pratica esse mesmo tipo de prática de mercado que a gente."

Para manter a competitividade, ele aposta na eficiência operacional.

Importância da feira

"A gente tem que ser mais eficiente em custos para que consiga ainda prover toda a competitividade que nossos clientes precisam — sejam eles clientes do agro, clientes da indústria ou clientes da rede de postos, que é o nosso maior portfólio de clientes. Então, acho que é isso: mais eficiência, otimizar fluxos logísticos e ter muita eficiência na compra de produtos para que a gente possa aprovar essa competitividade para os consumidores."

Sobre a realização do Boge25, Sanjuan foi enfático ao defender a importância do evento para o setor energético.

"Eu acho que é um evento crucial aqui para a Bahia, para o Nordeste, para o Brasil. Acho que a gente consegue reunir todos os stakeholders da indústria de óleo e gás. É uma oportunidade ímpar de estreitar relacionamentos e também buscar formas diferentes de fazer negócio, como eu falei, em um cenário de competitividade bastante intenso que a gente vem observando ao longo dos últimos anos."

Ele ainda destacou o compromisso da Petrobahia com a agenda do evento. "Acho que eventos como esse a gente sempre apoia. Fazemos questão de estar sempre presentes, porque acredito que isso só engrandece o setor, e conseguimos ter formas diferentes e mais eficientes de fazer negócio."

Raphael Müller / Ag. A TARDE



O CEO da Petrobahia, Eduardo Sanjuan: 'Evento crucial aqui para a Bahia, para o Nordeste, para o Brasil'

PetroRecôncavo celebra aniversário de 25 anos

CÁSSIO MOREIRA E GUSTAVO ZAMBIANCO

A PetroRecôncavo comemora 25 anos na Bahia Oil & Gas Energy (Boge25). Em entrevista ao A TARDE, o vice-presidente da empresa, João Vitor Moreira, falou sobre o pioneirismo e os investimentos realizados.

"São 25 anos de um pioneirismo, de uma empresa que foi capaz de reinventar a indústria do óleo e gás em terra", declarou Moreira.

Segundo ele, houve um grande investimento nos últimos anos na "revitalização da produção e, recentemente, nos estendemos junto à Agência Nacional de Petróleo e tem uma perspectiva de produzir aqui por pelo menos mais de 27 anos."

João Vitor Moreira, vice-presidente, destacou investimentos realizados

Atuando nos estados da Bahia e Rio Grande do Norte, foram investidos cerca de R$ 800 milhões, com aproximadamente 50% ficando na Bahia, de acordo com o vice-presidente.

"Isso soma a um recente investimento que nós anunciamos, que é uma planta de gás, a segunda planta de gás da PetroRecôncavo, que também são 300 milhões de reais que devem ser investidos ao longo dos próximos dois anos."

Geração de emprego

Além dos investimentos, ele pontuou a geração de emprego, direta e indireta, que a empresa gera.

"Hoje, a PetroRecôncavo tem 1,9 mil colaboradores diretos. Quando a gente soma os colaboradores diretos e indiretos são cerca de 20 mil. 93% da nossa mão de obra (composta) de nordestinos, pessoas que, em geral, foram recrutadas aqui no estado da Bahia e no Rio Grande do Norte, onde a grande maioria das nossas atividades acontecem."

Executivo destaca relevância do encontro

CÁSSIO MOREIRA

O Grupo Azevedo e Travassos, fundado em 1922, e voltado para a infraestrutura do ramo de óleo e gás, se fez presente no terceiro ano do Bahia Oil & Gas Energy (Boge 2025). Waldemar Cunha, executivo da empresa, falou sobre a importância do Boge para o setor.

Waldemar citou a projeção nacional do evento, que aconteceu durante três dias, reunindo milhares de pessoas, entre expositores e visitantes.

"A holding hoje tem três empresas no grupo, o Grupo Travassos Infraestrutura, a Heftus e a MKS. É um evento de projeção nacional, com uma participação muito forte aqui no onshore, que é um área que tem um amplo desenvolvimento, com investimentos da Petrobras. E o grupo está aqui para poder atender essas demandas e oferecer soluções integradas nessa área de óleo e gás", destacou o executivo, que ainda falou sobre a atuação do grupo no mercado.

"A Azevedo Travassos é uma empresa centenária. Iniciou fazendo grandes obras de infraestrutura no País. Esse grupo, ele trouxe outras empresas que atuam na área de manutenção e projetos industriais, grandes montagens de EPC industrial, para poder complementar essa entrega ao mercado brasileiro, não só na área de óleo e gás, mas em diversos segmento".

Espaço A TARDE

O Grupo A TARDE foi um dos expositores do Boge 2025. Antenado com a consolidação do mercado de petróleo e gás, o Portal A TARDE teve um espaço exclusivo para divulgação de conteúdos da marca e entrevistas com autoridades e importantes nomes do setor.

Entre as personalidades recebidas no estande estão o presidente da PetroBahia, Eduardo Sanjuan; o vice-presidente de Novos Negócios da PetroRecôncavo, João Vitor Moreira, o secretário estadual de Ciência e Tecnologia, André Joazeiro; o presidente da Bahiagás, Luiz Gavazza; o CEO da GBS Storage, Celso Silva; e o CEO da Petroborn, Marcos Farina. Ontem, último dia de evento, Nicolás Honorato, diretor da Austral e organizador do evento, foi convidado para fazer um balanço dos três dias de Boge.

OPERADORA DE SAÚDE

Casseb impõe taxa extra de R$ 553,73 a segurados

CARLA MELO E VICTORIA ISABEL

Um dos mais conhecidos planos de assistência à saúde pública, a Caixa de Assistência dos Empregados do Baneb (Casseb) está sendo acusado de precarização de serviços e cobrança de taxa abusiva.

A TARDE teve acesso ao comunicado da empresa aos beneficiários que anunciava o pagamento de taxa aditiva de R$ 553,73, sob o argumento de cobrir um desequilíbrio econômico-financeiro da operadora. Clientes relataram à reportagem receber com surpresa e incrédulo a cobrança da tarifa 77,5% maior do que o valor da mensalidade.

A Casseb se popularizou na década de 1960 por sua vasta expansão pelos estados da Bahia, Sergipe, Rio de Janeiro e Minas Gerais, até a sua decadência financeira, em 1999.

Privatização

À época, o desmonte de uma das mais importantes instituições financeiras da Bahia forçou o definhamento dos principais direitos dos trabalhadores baianos associados ao Baneb. Na década de 1990, o banco passou pelo processo de privatização e a alienação total do Bradesco, que anos depois interrompeu a subsidiação à Casseb.

A derrocada do patrocínio fez com que os ex-funcionários arcassem integralmente com as mensalidades e custos adicionais do plano de saúde - muitos deles não conseguiram se manter e encerraram a adesão. Anos depois, o cenário parece se repetir.

Em uma das denúncias, uma beneficiária, que não quis ser identificada, relatou que é usuária do plano desde 2014, e que foi surpreendida ao encontrar uma cobrança extra no boleto referente ao mês de maio.

Empresa argumenta que pagamento é para cobrir 'desequilíbrio financeiro'

À reportagem, ela conta que, ao entrar em contato por ligação para entender do que se tratava, foi informada de que o valor correspondia a um aditivo aprovado em assembleia: uma taxa única, diluída em 12 parcelas mensais.

No entanto, ela contesta a justificativa.

"Eu entrei em contato porque achei a cobrança absurda e abusiva. Não recebi nenhum tipo de aviso ou comunicado sobre essa taxa. A única opção que eles oferecem é deixar de pagar — o que significa ter o plano cancelado. E, pelo valor cobrado, não tenho condição de arcar. Nem parcelar eles permitem".

Uma outra usuária do plano, que também não quis se identificar, explica que tem adesão ao plano há 37 anos, e também critica o fornecimento de serviços dos planos que, segundo ela, começou a apresentar falhas nos últimos dois anos, com recusa de exames simples e descredenciamento de hospitais.

Desistência do plano

Ao entrar em contato com a Casseb para entender a origem da taxa e as condições do plano, teve a mesma resposta anterior. "Tentei ligar e eles estão rígidos, não explicam nada. Me mandaram uma carta genérica da Agência Nacional de Saúde falando sobre proibições, como a de que, se eu sair do plano agora, não posso mais voltar", afirma.

A usuária diz que só soube da taxa por terceiros, e que a mensalidade de sua filha – também beneficiária do plano – praticamente triplicou, onde o valor do aditivo é maior do que a própria mensalidade, tornando inviável manter o plano. Além da questão financeira, a usuária lamenta que os serviços oferecidos pelo plano se tornaram insuficientes para as necessidades de sua filha. "Minha filha é neurodivergente e precisa de terapias específicas. Só que a Casseb descredenciou vários neuropediatras. Hoje, só tem um profissional credenciado. Uma simples consulta leva meses para conseguir. É um descaso com os beneficiários".

LEIA A ÍNTEGRA DA MATÉRIA NO PORTAL A TARDE

Eufrázio

POLÍTICA

politica@grupoatarde.com.br

TEMPO REAL Confira as matérias de Política no Portal A TARDE

www.atarde.com.br/politica

FUNCIONALISMO Decisão diz que paralisação na capital é ilegal e prevê multa diária em caso de descumprimento

Justiça determina fim da greve dos servidores públicos



CMS / Divulgação

Câmara de Salvador foi palco de acirrada disputa sobre o aumento de salários

DA REDAÇÃO

A Justiça da Bahia declarou ilegal a greve dos servidores públicos municipais de Salvador e determinou ontem a suspensão imediata do movimento, com retorno obrigatório de todos os trabalhadores às suas funções.

A decisão, assinada pelo desembargador Manuel Carneiro Bahia de Araújo, prevê ainda multa diária de R$ 10 mil em caso de descumprimento.

A medida atende a pedido da Prefeitura de Salvador, que alegou a ilegalidade da paralisação organizada pelo Sindicato dos Servidores Públicos Municipais (Sindseps).

Segundo o magistrado, embora o direito de greve esteja assegurado pela Constituição, ele exige o cumprimento de requisitos legais, como a comunicação prévia de 72 horas e a manutenção de serviços essenciais, o que não teria ocorrido neste caso.

> **A medida atende à Prefeitura de Salvador, que alegou a ilegalidade da paralisação dos servidores**

De acordo com a decisão, a greve foi deflagrada sem aviso prévio e resultou na interrupção de serviços essenciais à população, principalmente nas áreas de saúde e assistência social, afetando diretamente a parcela mais vulnerável da sociedade.

Atitude de servidores

O desembargador também citou relatos de bloqueios promovidos pelo sindicato em unidades públicas, além de confrontos registrados durante sessões na Câmara Municipal.

"A população não pode ser privada de serviços essenciais à sua dignidade, como saúde e assistência social, razão pela qual a paralisação deve ser suspensa até a apreciação final do mérito", afirmou o magistrado.

Além da suspensão da greve, a decisão determina que o Sindseps se abstenha de impedir o acesso de servidores e usuários às repartições públicas, especialmente nas unidades de saúde e assistência social, sob pena de nova multa.

Aprovação arbitrária

Na última quinta-feira, um dos mais vocais opositores à gestão Bruno Reis na CMS, Hamilton Assis (Psol) afirmou que acompanhava a greve dos professores do município, e mencionou a situação dos agentes comunitários de saúde e dos agentes de combate às endemias da Bahia, que também chegaram a aprovar uma operação tartaruga.

"Além desses, os rodoviários mobilizados suspenderam uma greve na véspera do dia marcado para parar. Isso só mostra a péssima gestão do prefeito Bruno Reis. Tudo isso deixa a população insegura e sem os serviços essenciais", disse à época o vereador de Salvador.

"A aprovação do projeto (...) foi feita de forma arbitrária, sem a presença da população, diante de uma semana sem sessão nesta Casa", completou Assis.

ASSISTÊNCIA

Governo Lula está a 0,3% de retirar o Brasil do Mapa da Fome

ALAN RODRIGUES

Depois de deixar o mapa da fome em 2014, o Brasil está a um passo de repetir o feito, 11 anos depois. Para ser preciso, a 0,3 ponto percentual da meta de 2,5% fixada pela FAO, organização das Nações Unidas para Alimentação e Agricultura.

O País voltou a figurar entre os países em situação de insegurança alimentar grave em 2019 mas, a partir de 2023, a situação começou a se reverter.

"De 2022 para cá, 24 milhões de brasileiros saíram da fome. Nós reduzimos o percentual de insegurança alimentar grave de 15% em 2022 para 4,1% em 2023. Isso corresponde a 8,7 milhões de brasileiros que ainda estão em insegurança alimentar, no comparativo com os 33 milhões de pessoas que passavam fome no país em 2022".

A declaração é de Luiza Trabuco, Secretária Extraordinária de Combate à Pobreza e à Fome do Ministério do Desenvolvimento e Assistência Social, Família e Combate à Fome (MDS). Ela participou, esta semana, do 3° Seminário Estadual do Bahia Sem Fome das Cozinhas Comunitárias e Solidárias, em Feira de Santana.

O Nordeste ocupa lugar destaque na redução da insegurança alimentar, acrescentou Luiza Trabuco.

CONFIRA A ÍNTEGRA DA MATÉRIA NO PORTAL A TARDE

TRANSPORTE PÚBLICO

Camaçari assina ordem de serviço para sistema emergencial

EVERTON SANTOS

A Prefeitura de Camaçari, através da Superintendência de Trânsito e Transporte Público (STT), avança na implantação do sistema emergencial de transporte público coletivo. Durante ato realizado ontem no auditório da Secretaria de Governo (Segov), foi assinada a ordem de serviço para a contratação da empresa de transporte.

Após a assinatura, a empresa tem até 20 dias para iniciar a operação e colocar os ônibus para circular na sede, orla e zona rural.

O sistema emergencial contará com 28 roteiros, alcançando 47 localidades, com ônibus circulando de segunda a sexta-feira, bem como aos sábados, domingos e feriados. A frota possui 45 veículos, sendo 15 micro-ônibus e 30 ônibus convencionais. Mesmo sendo uma medida temporária, o governo municipal trabalhou para garantir a qualidade do transporte, com ônibus equipados com ar-condicionado, elevador para PCD (Pessoa com Deficiência) e Wi-Fi.

"Amanhã, a gente já começa a trabalhar o processo da concessão, e depois de um ano a gente vai trabalhar para fazer uma nova licitação, e futuramente fazer a concessão do transporte público (...) de maneira permanente", afirmou o prefeito Luiz Caetano.

CONFIRA A ÍNTEGRA DA MATÉRIA NO PORTAL A TARDE

Quem viveu os anos 80 vai adorar. Quem não viveu, vai entender.
CONVERSA BRASILEIRA
recebe domingo 01/06, às 21h.
PAULO RICARDO E EVANDRO MESQUITA
ATfm 103,9
www.atardefm.com.br

Desconto ASSINANTE A TARDE 20%
Clube A TARDE
L
Sympla
BRINCANDO COM Bento e Totó
SHOW OFICIAL
TEATRO JORGE AMADO SALVADOR - BA
07 e 08 de Junho Sábado e Domingo

Eufrázio

Levi Vasconcelos



ANÁLISE POLÍTICA, FATOS E CAUSOS

atarde.com.br/colunista/levivasconcelos
colunalevi@gmail.com

Forrobodó da puro sangue rola e quem samba é Angelo Coronel

Se as definições das chapas para 2026 só vão acontecer lá para o fim de março do ano que vem, qual seria o interesse de Jaques Wagner e Rui Costa dizerem agora que são candidatos ao Senado, formando a chapa chamada puro sangue?

A pergunta aí vem do leitor Genilson Moura, da Federação, sobre o assunto que ganhou gás esta semana com as entrevistas de Jaques Wagner e Rui Costa a Mário Kértesz.

E é pertinente, já que, historicamente, a tradição da era do PT no poder é a aliança com outros grupos, em 2006 Wagner com João Durval e Geddel, em 2014 com João Leão e Otto Alencar, em 2018 na mesma aliança em que Angelo Coronel representou Otto e em 2022 com Otto e Geddel via Geraldo Júnior, o vice.

NA ESPERA – No caso agora, falar na chapa puro sangue é conveniente. Delimita o território e quando 2026 chegar, o caminho já está pavimentado, com a ressalva de que Wagner e Rui foram governadores 8 anos cada, o fruto do amadurecimento da era do PT no poder na Bahia.

Por aí, sobra Angelo Coronel, que é senador e quer a reeleição. Ocorre que Coronel não é ele, apenas apêndice de Otto Alencar, hoje o líder do PSD, o principal aliado do PT. E Otto tem dito que é cedo, 2026 se discute em 2026, que é legítimo Coronel querer a reeleição, mas também dá todos os sinais de que quer manter a aliança com Jerônimo.

Ficaria para Otto indicar o vice, no lugar de Geraldo Júnior, do MDB, que quer mantê-lo, mas perdeu o bonde com o pífio desempenho ano passado em Salvador.

COLABOROU: MARCOS VINICIUS

Reprodução



Leo Prates: 'Eu não gostaria de sair do PDT, mas que jeito?'

E a federação Republicanos e MDB sai? Tá difícil, tudo indica

Muito se tem falado na possibilidade de uma federação entre o Republicanos e o MDB, mas tudo indica que não vai passar disso, falação. Abordado esta semana sobre o assunto, o deputado estadual Jurailton Santos, do Republicanos, disse que nada há de concreto.

– São só especulações.

Já Geddel Vieira Lima, o guru do MDB baiano, admite que há conversas.

– Mas está cada dia mais difícil por causa dos conflitos nos Estados. A coisa está muito embrionária.

No caso baiano, por exemplo, admitindo-se a possibilidade da federação, caberia a pergunta: e quem vai dar o direcionamento na questão estadual?

O Republicanos é aliado de ACM Neto, portanto oposição, enquanto o MDB de Geddel é governo. Na bolsa de apostas entre baianos a melhor pedida é *não vai rolar*.

Alagoinhas sem o 'Pau na preá'

Alagoinhas chorou ontem a perda do radialista Marcos Aragão, aos 50 anos, que ficou famoso na cidade por bater em políticos e bradar o bordão Pau no preá.

Anteontem ele gravou um vídeo dizendo estar sendo difamado por um servidor por ter feito críticas à prefeitura. Ano passado ele tentou eleger-se vereador pelo PP, mas não obteve êxito, ficou bem atrás, com 441 votos.

Leo Prates ainda espera o PDT, mas mira 3 partidos

Aliado de ACM Neto, mas o tempo inteiro filiado ao PDT, o deputado federal Leo Prates ainda não sabe para onde vai depois que o partido na Bahia migrou para Jerônimo.

Carlos Lupi, o presidente nacional, que era ministro da Previdência e caiu no embalo do roubo contra os aposentados, pediu tempo.

– Lupi me falou para esperar até fevereiro. O PDT federal está estremecido com Lula, mas não sabemos como vai ficar, se isso vai reverberar nos estados, como no caso da Bahia.

Ele admite que gostaria mesmo de ficar no PDT, partido que sempre integrou, mas está mirando outras agremiações e tem três no espectro: UB, PP e Republicanos.

POLÍTICA COM VATAPÁ

Zé Garapa

Essa quem conta é o senador Otto Alencar (PSD), que tem expertise na alma sertaneja, ainda mais na região de Rui Barbosa, terra dele.

Antigamente, casar com mulher não virgem era suprema ofensa, preconceito que chegou até os nossos dias. Anos 80, José Menezes Fagundes, de Lajedinho, região de Itaberaba, viveu dias amargos por conta disso. "Já casou melado", diziam, e arranjaram-lhe o apelido de Zé Garapa e ele virava uma arara.

Morador da roça andava com um facão de 20 polegadas na cintura e ai de quem falasse em Garapa. Pirou quando se elegeu vereador. Os adversários brandiam, quase sai morte.

Contam em Lajedinho que lá um dia ele chegou à cidade montando a cavalo. Vinha para a sessão da Câmara, alguém gritou:

— Água!

Outro emendou:

—Açúcar!

Zé pulou do cavalo e brandiu o facão:

— Misture seus moleques! Se vocês são homens, misturem! Misturem para ver se eu não mando um para o inferno hoje!

Até hoje a piada rola.

LICITAÇÕES Expansão Sul, que também já vem sendo tratada como 'tramo IV da Linha 1', levará o modal ao bairro icônico do Centro em 1.105m de túneis

Governo cria comissões para o metrô no Campo Grande

FLÁVIA REQUIÃO

Raphael Muller / Ag. A TARDE



Metrô da capital baiana vai ganhar novo trecho que alcançará o Campo Grande

O governo da Bahia, por meio da Companhia de Transportes do Estado da Bahia (CTB), instituiu duas Comissões Especiais de Licitação para conduzir os processos de contratações dos serviços de implantação do Tramo IV da Linha 1 do Sistema Metroviário de Salvador e Lauro de Freitas, no trecho entre a Estação Lapa e a Estação Campo Grande, com extensão de 1.105 km.

A primeira comissão ficará responsável por direcionar o processamento e julgamento do processo licitatório destinado à contratação de pessoa jurídica para a elaboração e o desenvolvimento de: projetos básico e executivo; execução das obras civis e de urbanização e da via permanente; fornecimento e implantação dos sistemas de energia (rede aérea de tração e subestações).

Já a outra comissão, conduzirá os trabalhos do processo licitatório sobre a contratação da empresa de engenharia, que ficará à frente do gerenciamento, supervisão, certificação e apoio à fiscalização da CTB das obras e serviços.

Os dois grupos serão formados pelos mesmos cinco membros titulares.

Expansão Sul

A Expansão Sul, que também já vem sendo tratada como "tramo IV da Linha 1", levará o Metrô ao bairro do Campo Grande. O projeto já passou pela parte dos estudos, que iniciou no ano passado, e pela sondagem, realizada a partir de dezembro de 2023 pela empresa GS Engenharia e Consultoria Ltda., no subterrâneo do Centro Antigo de Salvador.

Inicialmente, a Expansão Sul previa uma ampliação ainda maior do sistema, com estações também nos bairros da Graça e da Barra. No entanto, até o momento, por conta do alto custo do projeto, a prioridade do governo Jerônimo é focar na estação Campo Grande.

Ao todo, a previsão é que o custo da obra seja avaliado em R$ 1,41 bilhão.

Projeto já passou pela parte dos estudos e pela sondagem no ano passado

Estação profunda

Com a aprovação de recursos por parte do PAC (Programa de Aceleração do Crescimento), a Estação Campo será no subsolo da cidade, com uma profundidade recorde.

Atualmente, o Sistema Metroviário de Salvador e Lauro de Freitas possui apenas duas paradas no subterrâneo da capital baiana: as estações Campo da Pólvora e Lapa.

De acordo com o anteprojeto do Tramo 4 da Linha 1 (também chamado de "Expansão Sul) do SMLS, obtido pelo Portal A TARDE, a tendência é que a Estação Campo Grande tenha pelo menos cinco pavimentos no subterrâneo do Centro Antigo de Salvador, podendo chegar a até 60 metros de profundidade.

Hoje, a estação em funcionamento mais profunda de Salvador é a Campo da Pólvora, que possui três pavimentos no subterrâneo da cidade, em uma profundidade de 34 metros, conforme dados oficiais da CCR Metrô Bahia, concessionária do sistema.

MAIS TRANSPARÊNCIA

Alba recebe proposta de reformulação no Planserv

FLÁVIA REQUIÃO

O Planserv, Sistema de Assistência à Saúde dos Servidores Públicos do Estado da Bahia, pode passar a ter novas diretrizes para melhorar e garantir o atendimento dos beneficiários.

O projeto de lei, apresentado pelo deputado estadual Leandro de Jesus (PL) e encaminhado à Assembleia Legislativa da Bahia (Alba), propõe ampliar a transparência do plano e assegurar melhores condições tanto para os servidores públicos, e seus familiares, quanto para os prestadores de serviço.

Entre as principais medidas previstas estão: fixação de uma contrapartida obrigatória do Estado, equivalente a no mínimo 5% da folha bruta de pagamento do Poder Executivo, para o custeio do Planserv; publicação trimestral, no portal oficial, de relatórios financeiros detalhados, lista de prestadores credenciados com os respectivos valores contratados, indicadores de desempenho, contratos vigentes e aditivos, além de demandas judiciais relevantes; criação de um Conselho Consultivo de Usuários, com representantes dos servidores ativos e inativos, da Alba e do Ministério Público Estadual, assegurando controle social e participação na gestão; garantia da manutenção de uma rede mínima regionalizada de hospitais, clínicas e laboratórios conveniados, com atendimento em especialidades básicas e em casos de urgência e emergência; instituição de uma Ouvidoria Independente do Servidor Beneficiário; dentre outras.

HOMENAGEM

Gilmar Mendes também ganha a cidadania baiana da Alba

ANDERSON RAMOS

O ministro do Supremo Tribunal Federal (STF), Gilmar Mendes, receberá o Título de Cidadão Baiano. Essa, que é uma das maiores honrarias do Legislativo Baiano, proposta pelo deputado estadual Júnior Nascimento (União Brasil), foi aprovada pela Assembleia Legislativa da Bahia (Alba). Uma data ainda será marcada para a entrega ao magistrado.

O mato-grossense Gilmar Mendes não é o único membro da Corte agraciado com a homenagem. Somente neste ano, outros três ministros do Supremo tiveram seus títulos aprovados pela Alba.

No dia 14 de março, o paulista José Antonio Dias Toffoli recebeu o título, que foi proposto pelo deputado Niltinho (PP). Na ocasião, a mesma homenagem foi entregue ao procurador-geral da República, Paulo Gonet Branco. A origem da proposta foi do deputado Alex da Piatã (PSD).

Na última sexta-feira, foi a vez do atual presidente do STF, Luís Roberto Barroso, receber a cidadania e também a Comenda Dois de Julho em cerimônia realizada no plenário da Alba. As propostas são de autoria do deputado Angelo Coronel Filho (PSD) e da Mesa Diretora da Alba, que foi representada pela presidente Ivana Bastos (PSD).

No dia 13 de maio, a Casa aprovou, por unanimidade, a concessão do título de Cidadão Baiano para Flávio Dino. O carioca Luiz Fux, foi agraciado com o Título de Cidadão Baiano em maio de 2022. Ainda não há proposta para os demais membros da Corte.

Eufrázio

MUNDO

mundo@grupoatarde.com.br

STARSHIPE Elon Musk pretende enviar nave a Marte até 2026

atarde.com.br/tecnologia

SAQUE Foram roubados muitos equipamentos médicos, medicamentos e suplementos nutricionais destinados a crianças desnutridas da região

ONU denuncia roubo de suprimentos médicos por grupo armado em Gaza

FRANCE PRESSE
Nações Unidas, EUA

Um grupo de "indivíduos armados" saqueou ontem "grandes quantidades" de equipamentos médicos e tratamentos nutricionais que haviam acabado de chegar a um hospital de campanha em Deir el-Balah, no centro da Faixa de Gaza, anunciou o porta-voz da ONU.

"Hoje [ontem], um grupo de indivíduos armados invadiu os depósitos de um hospital de campanha em Deir el-Balah, saqueando grandes quantidades de equipamentos médicos, suprimentos, medicamentos e suplementos nutricionais destinados a crianças desnutridas", lamentou Stéphane Dujarric, antes de explicar que esses materiais haviam chegado na quinta-feira em caminhões pelo posto fronteiriço de Kerem Shalom.

"Enquanto as condições no terreno continuam se deteriorando e a ordem pública e a segurança colapsam, os saques continuam a ocorrer", afirmou.

"Operação organizada"

Ele destacou, no entanto, a diferença entre o episódio de ontem e o saque ocorrido na quarta-feira em um depósito de alimentos do Programa Mundial de Alimentos (PMA) da ONU, realizado por palestinos "famintos" e desesperados diante da ajuda humanitária limitada que Israel permitiu entrar em Gaza nos últimos dias, após mais de dois meses e meio de bloqueio.

"Parecia algo muito mais organizado e diferente dos saques que vimos nos últimos dias, especialmente no depósito do PMA (...). Foi uma operação organizada, realizada por homens armados", insistiu Dujarric.

Desde o início da semana passada, Israel voltou a autorizar o trânsito limitado de caminhões da ONU pelo posto fronteiriço de Kerem Shalom, mas as Nações Unidas denunciaram que isso representa "uma gota no oceano", dadas as enormes necessidades.

Além disso, os procedimentos são complicados, especialmente porque os veículos precisam ser descarregados e recarregados, e os pedidos de acesso são, às vezes, negados pelas autoridades israelenses.

Sem falar na situação de segurança em um território submetido às represálias militares israelenses desde o ataque sem precedentes do Hamas em 7 de outubro de 2023.

Na quinta-feira, por exemplo, a ONU e seus parceiros "só conseguiram recolher cinco caminhões no lado palestino de Kerem Shalom", e outros 60 caminhões tiveram que retornar ao ponto de passagem devido às hostilidades na área, relatou Dujarric, enquanto Israel acusava a ONU de não comparecer para recolher a ajuda disponível.

"Já não era seguro utilizar a estrada" que o Exército israelense havia autorizado, destacou o porta-voz, lembrando que "muitas gangues armadas" operam nas imediações de Kerem Shalom.

Os cinco caminhões que conseguiram passar transportavam suprimentos médicos para o hospital de campanha de Deir el-Balah, mas a maior parte dessa carga foi saqueada no ataque, acrescentou.

O trânsito limitado de caminhões da ONU pelo posto de Kerem Shalom foi autorizado, mas não atende as necessidades

Eyad Baba / AFP

ONU destacou a diferença entre o saque de ontem e o ocorrido na quarta-feira em um depósito de alimentos

Israel ameaça Hamas para que aceite cessar-fogo

Israel pediu ontem ao Hamas que aceite a proposta americana para uma trégua na Faixa de Gaza e a libertação dos reféns, sob o risco de ser "aniquilado", antes de o presidente americano, Donald Trump, afirmar que um cessar-fogo está "muito próximo".

Israel intensificou nas últimas semanas suas operações militares no território palestino, para tomar o seu controle, destruir o Hamas e libertar os últimos reféns sequestrados em outubro de 2023.

O ministro da Defesa israelense, Israel Katz, disse na noite de ontem que o Exército prosseguia com suas operações "com toda a sua força", e que estava "retirando a população de cada zona de combate".

"Os assassinos do Hamas devem escolher: aceitar os termos do 'acordo Witkoff' para a libertação dos reféns ou serem aniquilados", ressaltou Katz, referindo-se à proposta de trégua do enviado americano para o Oriente Médio, Steve Witkoff.Donald Trump afirmou na Casa Branca que um acordo está "muito próximo". "Informaremos vocês durante o dia ou, talvez, amanhã [hoje]."

A situação humanitária na Faixa de Gaza continua sendo muito grave, apesar do levantamento parcial, na semana passada, do bloqueio total que Israel impôs em 2 de março e do início da entrada de ajuda humanitária, que ONGs e a ONU consideram insuficiente.

Jens Laerke, porta-voz do Escritório das Nações Unidas para a Coordenação de Assuntos Humanitários (Ocha), disse que Gaza é "o lugar do mundo com mais fome". "É a única área delimitada, um país ou um território definido dentro de um país, onde toda a população corre o risco de fome; 100% da população corre risco de fome."

CONSELHEIRO

Musk quer seguir próximo a Trump

FRANCE PRESSE
Washington, EUA

O bilionário Elon Musk declarou ontem que espera "continuar sendo amigo e conselheiro" de Donald Trump, durante a despedida oferecida pelo presidente dos Estados Unidos na Casa Branca ao homem que liderou os cortes nos gastos federais.

"Espero continuar sendo amigo e conselheiro do presidente", declarou Musk a jornalistas após Trump lhe entregar uma chave de ouro como presente no Salão Oval.

Vestido de preto e com um boné de beisebol da mesma cor, Musk prometeu que continuará apoiando a equipe do departamento de eficiência governamental conhecido como Doge, que ele liderou até agora.

Ele afirmou que continuará comprometido com o esforço de "perseguir incansavelmente um trilhão de dólares em desperdícios", com o objetivo de beneficiar "o contribuinte americano".

Durante a entrevista coletiva, o homem mais rico do mundo permaneceu de pé ao lado de Trump, que estava sentado atrás de sua mesa.

"Essencialmente, nos tornamos o bicho-papão do Doge, onde qualquer corte em qualquer lugar era atribuído ao Doge", lamentou.

Musk explicou que está se afastando do cargo para se concentrar em suas empresas, que incluem a Tesla, a SpaceX e a plataforma social X.

Sua saída formal ocorre após a publicação de um artigo do New York Times sobre seu suposto consumo de drogas.Segundo o jornal, Musk teria consumido tanta cetamina durante a campanha eleitoral de 2024 que desenvolveu problemas na bexiga. A matéria também afirma que ele faz uso de ecstasy e cogumelos psicoativos.

Quando questionado sobre o assunto por um jornalista, Musk não respondeu diretamente. Em vez disso, criticou o New York Times por sua cobertura sobre a suposta interferência russa nas eleições de 2016. Em seguida, passou à próxima pergunta. Sob a direção de Musk, o Doge cortou bilhões de dólares em gastos governamentais — muitos deles já aprovados pelo Congresso.

VIAGEM

Milei planeja reuniões com o papa e Netanyahu

FRANCE PRESSE
Buenos Aires, Argentina

O presidente da Argentina, Javier Milei, parte no dia 5 de junho para a Europa para uma viagem na qual se encontrará com o papa Leão XIV e com o primeiro-ministro israelense, Benjamin Netanyahu, informou ontem a presidência. Milei se reunirá também com seu par da França, Emmanuel Macron, e a primeira-ministra da Itália, Giorgia Meloni.

A visita do líder argentino começará em Roma, onde se reunirá com Meloni em 6 de junho e, um dia depois, com o papa Leão XIV, cuja posse em 18 de maio ele faltou porque coincidiu com as eleições legislativas locais em Buenos Aires. O primeiro pontífice americano trabalhou como missionário no Peru e mostrou especial interesse pela América Latina.

Em seguida, Milei fará uma passagem pela Espanha, onde falará em um fórum econômico, mas não tem previstos encontros com funcionários do governo de Pedro Sánchez, com quem teve desavenças.

O presidente argentino então viajará para Nice, para se reunir com Macron, no dia 9 de junho. Desde sua posse em dezembro de 2023, ele já se reuniu várias vezes com seu homólogo francês. O mais recente encontro bilateral ocorreu em Buenos Aires em novembro, antes da cúpula do G20 no Brasil.

Na terça-feira, dia 10, Milei chegará a Tel Aviv para uma intensa agenda em Israel, que inclui reuniões com o presidente, Isaac Herzog, e o primeiro-ministro, Benjamin Netanyahu, no mesmo dia, quando também está programada uma visita ao Muro das Lamentações.

Netanyahu é alvo de uma ordem de detenção do Tribunal Penal Internacional (TPI) por supostos crimes de guerra e contra a humanidade na Faixa de Gaza.

Sindicato dos Professores no Estado da Bahia

EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA PARA APROVAÇÃO DE PAUTA DE REIVINDICAÇÃO DA DATA-BASE 2025 DOS DOCENTES DAS INSTITUIÇÕES PRIVADAS DE ENSINO SUPERIOR NO ESTADO DA BAHIA

[illegible]

LIVETECH DA BAHIA INDÚSTRIA E COMÉRCIO S.A.
CNPJ nº 05.917.486/0001-40 - NIRE 29.300.025.769
Ata de Assembleia Geral Ordinária e Extraordinária Realizada em 29 de Abril de 2025

[illegible]

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRA DO POMBAL
AVISO DE LICITAÇÃO

[illegible]

Eufrázio

IMOBILIÁRIO

imobiliario@grupoatarde.com.br

INTERNET Leia mais sobre o mercado imobiliário no Portal A TARDE
www.atarde.com.br/economia

MADEIRA É APOSTA SUSTENTÁVEL NA CONSTRUÇÃO CIVIL

INOVAÇÃO No País, produção cresceu 160% em 5 anos; globalmente, previsão é de alta de 115% em uma década



O Mjøstårnet, na Noruega, é o prédio mais alto em madeira

ArchDaily / Divulgação

Fotos: Raphael Benz / Divulgação



Wittmann investe em objetos de madeira...





.... até em móveis planejados para a casa

Juliana Deeke/ Divulgação



Desde a porta de entrada, a madeira é estrutural

JOANA LOPES

Diante da urgência climática e da necessidade de descarbonizar a economia, a construção civil tem buscado cada vez mais soluções sustentáveis. Nesse cenário, a madeira vem se consolidando como uma alternativa viável, eficiente e ambientalmente responsável, com potencial para revolucionar o setor. No Brasil, a produção cresceu 160% em cinco anos e a previsão é de que a produção global avance 115% na próxima década, de acordo com o Instituto Brasileiro da Madeira e das Estruturas de Madeira (Ibramem).

"O futuro da construção civil não será de concreto, nem de aço, se quisermos que ele seja sustentável. Cada metro cúbico de madeira utilizado em substituição a materiais convencionais representa uma oportunidade de reduzir emissões, gerar empregos, estimular inovação e promover inclusão social. A madeira vem como protagonista e as florestas plantadas precisam ser vistas como ativos estratégicos de uma nova economia verde", afirma Ângela do Valle, presidente do Ibramem.

A madeira engenheirada é um método que utiliza a madeira processada industrialmente na construção civil. A técnica consiste em colar as fibras em alguns sentidos para aumentar a capacidade estrutural da madeira, além de excluir trincas e rachaduras. O objetivo é facilitar a conexão entre as peças no momento da construção. E, por ser uma madeira de reflorestamento, o processo é pautado pela compensação ambiental.

"De toda a cadeia construtiva, a madeira é o único material renovável. A indústria da construção civil e manutenção dos prédios é o maior emissor de CO2 do planeta. Se você pegar os carros, aviões, navios etc., eles emitem menos da metade do que a indústria civil emite. A nossa responsabilidade de olhar para a edificação como um produto sustentável é enorme, por isso temos apostado nesse material", afirma Marcelo Aflalo, engenheiro, designer e presidente do Núcleo de Referência em Tecnologia da Madeira.

No cenário internacional, essa aposta tem se consolidado em mega construções, como o edifício Mjøstårnet, na cidade de Brumunddal, na Noruega. Com 85,4 metros de altura e 18 andares, ele é o prédio mais alto do mundo todo construído em madeira e nasceu justamente com o objetivo de chamar atenção para soluções mais sustentáveis na construção civil. "Esperamos que essa construção inspire outros a escolher soluções mais ecologicamente corretas nos próximos anos", declarou Morten Kristiansen, CEO da Moelven Industrier ASA, incorporadora à frente do projeto durante a construção do edifício, em 2019.

Embora não esteja tão avançado quanto em outros países, o uso do material no Brasil tem um futuro promissor: em 2024, o país produziu 10 mil m³ de madeira engenheirada. Há cinco anos, a produção era de menos de quatro mil m³, de acordo com os dados do Ibramem. Segundo Ângela do Valle, a consolidação no setor depende do reconhecimento das vantagens técnicas e produtivas desse modelo. "A construção com madeira permite obras mais rápidas, com redução de até 40% no tempo de execução, e oferece um controle rigoroso de qualidade, uma vez que as peças saem prontas da fábrica para montagem direta no canteiro. Tecnologias como o CLT (Cross Laminated Timber) e o MLC (Madeira Lamelada Colada) já viabilizam construções seguras, sustentáveis e em larga escala, incluindo edifícios de múltiplos andares, como ocorre em países da Europa e da América do Norte", diz.

> "As florestas plantadas precisam ser vistas como ativos estratégicos"
>
> ÂNGELA DO VALLE, do Ibramem

Fábio Brun, presidente da Associação Paranaense das Empresas da Base Florestal (APRE Florestas), destaca outras barreiras na popularização do material: "Falta de mão de obra qualificada, de competência técnica, tanto da parte que envolve a arquitetura como a engenharia, e de políticas públicas específicas que incentivem as construções em madeira. São alguns dos gargalos que o setor precisa enfrentar e vencer".

Ambientes interiores

Se na construção ela ainda está em debate, no design de interiores e decoração, a madeira é um consenso. Associado à ideia de aconchego, o material pode ser utilizado de diversas maneiras, conferindo diferentes texturas e tons aos ambientes. Nas reformas realizadas pelo arquiteto Raphael Wittmann, a madeira torna-se uma peça escultural, às vezes desde a porta de entrada. "Com ela, podemos elaborar portas amplas, com texturas naturais e com acabamentos sofisticados que entregam também a questão da arte. É um elemento que não apenas cumpre um papel prático, mas também adiciona calor e identidade ao ambiente", afirma.

Wittmann também utiliza o material na marcenaria planejada, que executa móveis sob medida que maximizam o uso do espaço em ambientes em uma abordagem que permite atender às necessidades específicas dos usuários. "Essa estratégia não apenas melhora a funcionalidade dos ambientes, mas também assegura a durabilidade dos móveis, fazendo dela uma opção inteligente para quem busca otimização e praticidade em projetos de interiores", diz o arquiteto. Em um cenário que valoriza cada vez mais a estética sustentável, isso é fundamental.

Eufrázio

ADEMI
ASSOCIAÇÃO DE DIRIGENTES DE EMPRESAS DO MERCADO IMOBILIÁRIO DA BAHIA

Prêmio Ademi-BA 2025: Conheça todos os vencedores da premiação



Na última quinta-feira (29), a Associação de Dirigentes de Empresas do Mercado Imobiliário da Bahia (Ademi-BA) realizou o 28º Prêmio Ademi-BA, mais relevante e longeva premiação do mercado imobiliário baiano. Durante o evento, foram revelados os vencedores das treze categorias do Prêmio. Cerca de quinhentos convidados marcaram presença no evento, que aconteceu no cerimonial Sollar Cunha Guedes, no Corredor da Vitória.

"Somos inspirados a sermos melhores, a pensar e agir com criatividade, aplicabilidade e sustentabilidade. Cada empresa e profissional aqui presente tem uma história única e assina a sua marca na história do nosso setor" (Marcos Vieira Lima, presidente do Prêmio Ademi-BA)

"Dar visibilidade a jovens talentos, que trazem soluções inovadoras para o mercado, faz da premiação uma importante porta de entrada para esses futuros profissionais" (Viviane Fonseca, organizadora da categoria Inovação Acadêmica)

"Acreditamos que o mercado imobiliário tem a capacidade de transformar a vida de milhares de pessoas que são impactadas por eles: do operário que ergue um empreendimento ao cliente que compra o imóvel.' (Cláudio Cunha, presidente da Ademi-BA)

Conheça os ganhadores das treze categorias do 28º Prêmio Ademi-BA:

Empresa do Ano: Civil Construtora
Empresa Revelação: B2 Engenharia & Construção
Empreendimento do Ano: Art Studio Open Spaces (Grupo André Guimarães)
Empreendimento Habitação: Imbuí Prime (Tenda)
Lançamento do Ano: Nouvelle Bossa (Grupo André Guimarães)
Lançamento Habitação: Jardim Armação Prime (Tenda)
Arquiteto do Ano: Architects+co
Arquiteto de Interiores: Mariana Leão Arquitetos
Imobiliária: Affonso Henriques
Escritório de Advocacia: Nogueira Reis Advogados
Agência de Publicidade: Nibs
Fornecedor do Ano: Performance Gestão Integrada
Inovação Acadêmica: Mariana Bastos Santana
Inovação Acadêmica Pós Graduação: Alisson Souza Silva





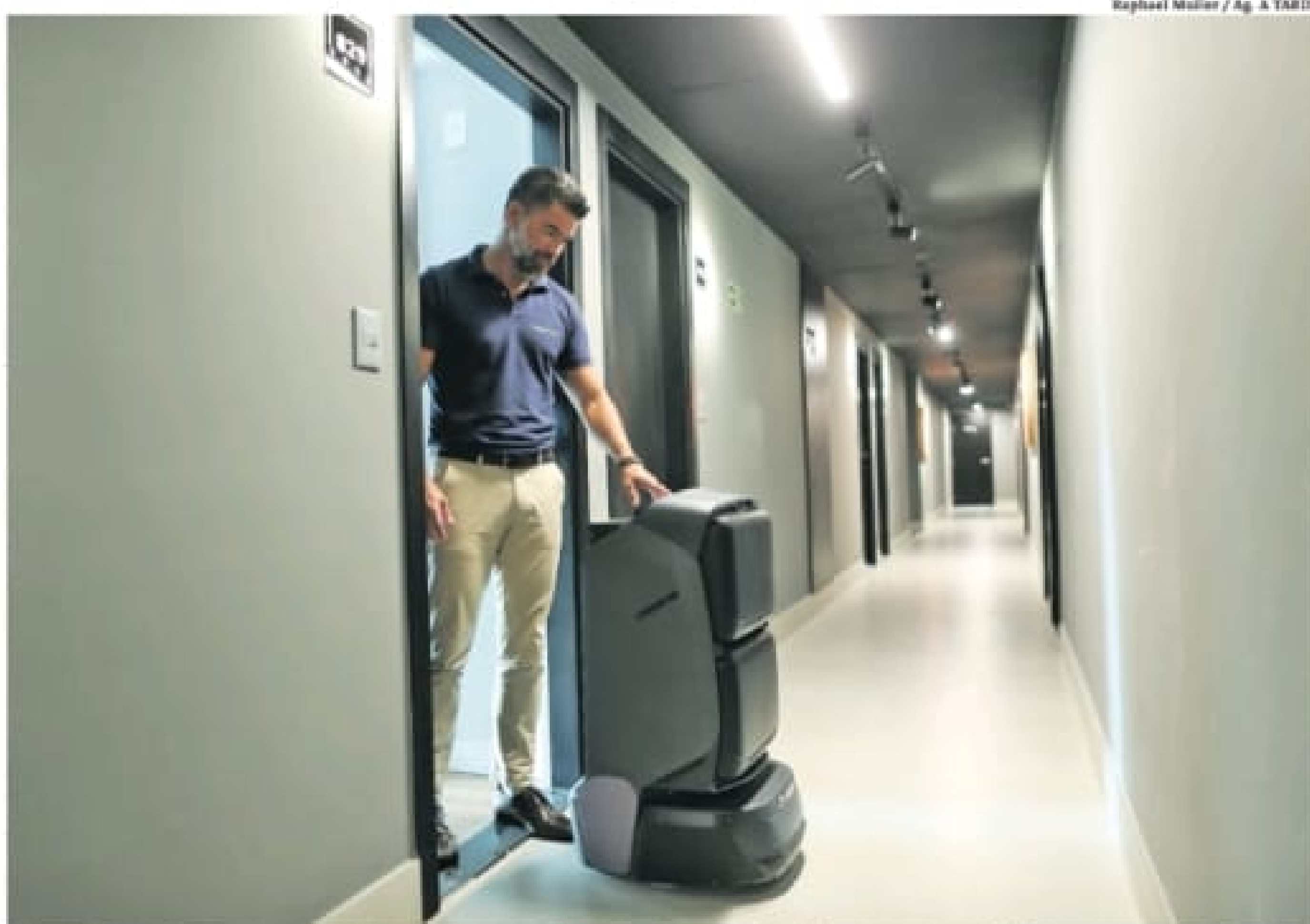
União que gera sustentabilidade.
ADEMI BAHIA



Cláudio Cunha
PRESIDENTE DA ADEMI-BA

Rua Alceu Amoroso Lima, 470, Sala 901. Empresarial Niemeyer Caminho das Árvores - Salvador - BA
3273-8130 ademi@ademi-ba.com.br @ademi.ba
@Ademiba Ademi - BA Ademicast @ademi_ba

Raphael Muller / Ag. A TARDE



Tiago é dono de um apartamentos no Art Studio, primeiro condominio a ter um robô de entrega em Salvador

GESTÃO Soluções como robôs de entrega autônoma, assistentes inteligentes e apps de monitoramento otimizam a convivência e o trabalho dos síndicos

Tecnologia transforma a rotina nos condomínios

LAURA PITA*

A tecnologia vem transformando a rotina dos condomínios, trazendo mais segurança, eficiência e conectividade. Soluções como o primeiro robô de entrega autônoma de Salvador, assistentes inteligentes para gestão e aplicativos de monitoramento otimizam a convivência e o trabalho dos administradores. "Esses dispositivos podem revolucionar a vida em condomínios ao oferecer mais segurança, comodidade e eficiência, além de impactar diretamente o trabalho dos síndicos. No entanto, é essencial adotá-los com responsabilidade, garantindo sua eficácia, legalidade e o respeito à privacidade dos moradores", salienta Kelsor Fernandes, presidente do Sindicato da Habitação - Bahia (Secovi-BA).

A inserção de dispositivos eletrônicos nos condomínios está em ascensão. Em abril, o Grupo André Guimarães anunciou a instalação do primeiro robô de entrega autônoma no ArtStudio, na orla de Armação. "Queremos oferecer a comodidade de os moradores receberem encomendas no apartamento a qualquer hora, sem se onerar com mensageiros", afirma Daniel Sande, CEO da empresa.

"Quando a encomenda chega ao condomínio, a portaria entra em contato com o morador e agenda a entrega, imediata ou não. No momento da entrega, o robô é programado com o número do apartamento e caminha até o elevador, acionando-o por meio de tecnologia IoT [Internet das Coisas], informando também o andar de destino. Ao chegar ao andar do morador, ele segue até a porta do apartamento, onde sinaliza sua chegada com a campainha. Após a entrega, retorna ao ponto de partida. Para recarregar, vai até a base de carregamento, entra em modo de descanso e, se houver algum problema, ele informa a um funcionário", explica Daniel.

O proprietário de um dos apartamentos do ArtStudio e dono da VLV Stays, empresa de gestão de imóveis por temporada, Tiago Ribeiro, conta que uma das consequências da inserção de inovações, como o robô, é atrair investidores, locatários e moradores. "Em tempos onde a experiência do hóspede é um diferencial, esse tipo de tecnologia tem grande potencial para promover o empreendimento, atrair mais atenção e consequente rentabilidade para os proprietários. Acho que o fato de ser algo tão inovador faz toda a diferença para os moradores, que se sentem parte de uma experiência futurista".

Memória

Além da experiência do morador, novas ferramentas também contribuem para a administração condominial. Exemplo disso é a Sindy, primeira inteligência artificial (IA) exclusiva para gestores de condomínios, treinada com auxílio do Código Civil, da Lei dos Condomínios, da Lei do Inquilinato e utilizando diversos outras normas jurídicas da legislação brasileira. "Para cada síndico a Sindy tem uma memória, bem como para cada documento. Isso faz com que ela tenha domínio total do documento em questão, seja um regimento ou uma convenção, por exemplo", destaca Marcus Nobre, CEO da uCondo, startup responsável pela IA.

"Quem usa a plataforma uCondo conta com a Sindy no próprio aplicativo, mas ela também está disponível gratuitamente via WhatsApp. É possível enviar um arquivo ou mensagem com o regulamento interno do condomínio ou tirar dúvidas gerais. As respostas seguem as regras específicas do condomínio e, caso não haja regulamento, a IA utiliza o Código Civil, a Lei dos Condomínios e a Lei do Inquilinato. Diferente de um chatbot, ela permite uma conversa fluida e ainda interpreta fotos, documentos e áudios", apresenta o CEO da uCondo

Marcus Nobre destaca que, na prática, a tecnologia pode trazer soluções criativas. "Teve o caso de uma síndica que queria enfeitar o prédio no Natal, mas não tinha verba. A Sindy sugeriu um concurso de decoração de portas, o que trouxe o clima natalino de forma simples e participativa. Já outro morador estava em dúvida se poderia usar uma vaga de estacionamento. Em vez de gerar conflito, ele mandou o regulamento para a Sindy, que esclareceu a questão, evitando uma possível briga. Além disso, a IA tem ajudado a repensar o papel do síndico, automatizando tarefas como envio de boletos e comunicados. Ela está treinada para orientar o morador, síndico ou administradora, sem tomar decisões por conta própria, mas instruindo o usuário a tomar as melhores decisões".

Fotos: uCondo / Divulgação



Sindy é a primeira IA exclusiva para administradores



Plataforma uCondo facilita a gestão do condomínio

Segurança

Outra função importante que pode ser facilitada pela tecnologia é o monitoramento da segurança dos condôminos. O Edifício Marya Luiza, na Pituba, contratou o serviço de monitoramento do Grupo Alerta, que inclui o aplicativo Alerta Portaria Inteligente, que visa reduzir custos operacionais e modernizar a segurança.

"Os objetivos iniciais da implementação do aplicativo do Grupo Alerta eram a redução dos custos operacionais, especialmente com a folha de pagamento, e a modernização da segurança do condomínio, substituindo porteiros presenciais. O aplicativo se tornou uma ferramenta central, oferecendo funcionalidades que otimizam segurança, comunicação e gestão, como acesso remoto às câmeras, abertura remota das entradas, e integração com a administração do condomínio, incluindo reservas, assembleias, quadro de avisos e outras ferramentas de gestão", destaca o síndico Sérgio Souza. "As tecnologias digitais permitem cada vez mais que os moradores desfrutem de comodidade, segurança e acesso a uma gama de informações e possibilidades antes inacessíveis", disse.

*SOB SUPERVISÃO DA EDITORA CASSANDRA BARTELÓ



ESPORTE CLUBE

esporte@grupoatarde.com.br

BAHIA Conheça o América de Cali, rival tricolor na Sul-Americana
atarde.com.br/esportes

LUIZ TELES

TABU QUE INCOMODA

BAHIA Tricolor recebe o São Paulo, na Fonte, com Ceni tentando quebrar jejum de triunfos contra seu ex-clube

Em seu 3º Campeonato Brasileiro à frente do Bahia, o técnico Rogério Ceni terá mais uma chance de quebrar um tabu incômodo em seu currículo. Desde que iniciou sua carreira como treinador, ele jamais conseguiu derrotar o São Paulo, clube no qual é o maior ídolo da torcida e onde se tornou um dos mais respeitados goleiros da história do futebol mundial. A oportunidade acontece na noite de hoje, na Arena Fonte Nova, quando o Esquadrão recebe o Tricolor Paulista a partir das 18h30, pela 11ª rodada da Série A.

Ao todo, Ceni já enfrentou seu ex-clube em 11 partidas, com nove derrotas e dois empates, por três equipes diferentes: Fortaleza (5), Flamengo (3) e Bahia (3). As duas igualdades aconteceram quando comandava a equipe cearense, em 2020. De lá para cá foram seis revezes, incluindo os três pelo Bahia, dois deles em Salvador.

O tabu só não é pior do que o treinador tem com o Flamengo, contra o qual tem 100% de derrotas em 16 jogos. Os dois jejuns incomodam Ceni, que em novembro do ano passado, na última derrota do Esquadrão para o São Paulo, por 3 a 0, na Fonte Nova, falou sobre o tabu. "Me incomoda bastante. Não vencer é uma coisa que me incomoda. Mas tem que saber conviver e ter resiliência com resultados que nem sempre são aquilo que você espera. Tenho muito carinho e respeito pelo São Paulo, mas cada vez que estiver em campo vou sempre jogar para ganhar", disse.

O mau desempenho recente contra o São Paulo não é uma exclusividade de Rogério Ceni. O Bahia não bate o time paulista desde 2021, há quatro confrontos, única vitória num recorte dos últimos nove encontros entre os clubes, quatro deles na Fonte Nova. No cômputo geral, são 58 partidas entre as equipes, desde 1937, com 19 triunfos do Esquadrão, 22 derrotas e 17 empates.

Momentos antagônicos

Se os jejuns representam um obstáculo para o Bahia na noite de hoje, por outro lado o time vive um momento bem mais tranquilo que o rival no Brasileirão. Enquanto o Tricolor Baiano ocupa uma tranquila 7ª posição na tabela, com 15 pontos, podendo alcançar o G4 ao final da rodada em caso de vitória, o clube paulista sofre com a inconsistência, no 13º lugar, com 12 pontos, mas apenas um triunfo, vindo de uma derrota em casa para o Mirassol na última rodada. Nem mesmo a classificação para as oitavas de final da Libertadores, no meio de semana, tira da comissão técnica e do suspenso Zubeldía o clima de desconfiança.

Com o departamento médico recheado de jogadores, alguns já há um bom tempo no 'estaleiro', o São Paulo tem dez desfalques para hoje, quando tentará seu primeiro triunfo como visitante no Brasileirão. Dentre eles estão seus três principais atletas: Calleri, Lucas Moura e Oscar. Além deles, a lista de baixas tem o meio-campista Alisson e o atacante André Silva, que receberam o terceiro cartão amarelo na última rodada.

Titulares em campo

No Bahia, a grande questão para o jogo é a utilização ou não da base de titulares por Rogério Ceni, após duas partidas consecutivas e uma viagem desgastante (contra Grêmio e Inter, em Porto Alegre) com o time principal em campo.

Contudo, como as partidas da semana que vem são pela Copa do Nordeste, onde o Tricolor já está classificado às quartas de final, os palpites da imprensa especializada indicam que o técnico mandará força máxima hoje. Após realizar um único treinamento em Salvador na tarde de ontem, o Bahia deve ir a campo com Marcos Felipe; Gilberto, David Duarte, Ramos Mingo e Luciano Juba; Caio Alexandre, Jean Lucas, Everton Ribeiro e Cauly; Erick Pulga e Willian José.

Rafael Rodrigues (EC Bahia) / Divulgação



Técnico deve mandar seu time a campo hoje com força máxima



BAHIA	SÃO PAULO
Marcos Felipe	Rafael
Gilberto	Ferraresi
David Duarte	Arboleda
Ramos Mingo	Alan Franco
Luciano Juba	Enzo Díaz
Caio Alexandre	Pablo Maia
Jean Lucas	Bobadilla
Everton Ribeiro	Lucas Ferreira
Cauly	Luciano
Erick Pulga	Wendell (Lucca)
Willian José	Ryan Francisco
T: Rogério Ceni	T: Maxi Cuberas (I)

LOCAL: Arena Fonte Nova, em Salvador (BA), às 18h30
ÁRBITRO: Anderson Daronco (RS)
ASSISTENTES: Tiago Augusto Kappes Diel (RS) e Jorge Eduardo Bernardi (RS)
VAR: Rafael Traci (SC)

11

jogos já fez Rogério Ceni contra o São Paulo como treinador, com nove derrotas e dois empates. Pelo Bahia já foram três jogos desde o Brasileirão 2023, com revezes em todos eles

PLACAR GIRAMUNDO

BRASILEIRO SÉRIE A

11ª RODADA / HOJE			
18h30	Bahia	x	São Paulo
21h	Vasco	x	RB Bragantino
AMANHÃ			
11h	Mirassol	x	Sport
16h	Santos	x	Botafogo
16h	Juventude	x	Grêmio
18h30	Flamengo	x	Fortaleza
18h30	Corinthians	x	Vitória
18h30	Ceará	x	Atlético-MG
19h30	Cruzeiro	x	Palmeiras
20h30	Internacional	x	Fluminense

Classificação

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	Palmeiras	22	10	7	5	11
2	Flamengo	21	10	6	15	19
3	Cruzeiro	20	10	7	8	15
4	RB Bragantino	20	10	6	4	13
5	Fluminense	17	10	5	1	13
6	Ceará	15	9	4	4	11
7	Bahia	15	10	4	-1	9
8	Corinthians	14	10	4	-1	12
9	Mirassol	14	10	3	4	16
10	Atlético-MG	14	10	3	0	10
11	Botafogo	12	9	3	5	10
12	Grêmio	12	10	3	-5	9
13	São Paulo	12	10	2	-1	8
14	Internacional	11	10	2	-2	12
15	Vasco	10	10	3	-1	13
16	Fortaleza	10	10	2	0	10
17	Vitória	9	10	2	-6	10
18	Santos	8	10	2	-2	7
19	Juventude	8	10	2	-13	8
20	Sport	3	10	0	-12	5

COPA DO NORDESTE

1ª FASE / 5ª RODADA / QUARTA (4/6)			
19h	Confiança	x	Bahia
7ª RODADA / SÁBADO (7/6)			
17h30	Bahia	x	Náutico
17h30	Juazeirense	x	Confiança
17h30	América-RN	x	CSA
17h30	S. Cumbe	x	Ceará

Classificação

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	Bahia	13	5	4	10	14
2	CSA	10	6	3	4	13
3	Ceará	10	6	3	2	7
4	Náutico	8	6	2	2	4
5	Confiança	7	5	2	1	6
6	América-RN	7	6	2	-4	7
7	Juazeirense	6	6	0	-2	4
8	S. Cumbe	2	6	0	-11	3

BRASILEIRO SÉRIE B

10ª RODADA / ONTEM			
	Vila Nova	0x1	Novorizontino
HOJE			
16h	Coritiba	x	Avaí
18h30	Atlético-GO	x	Goiás
20h30	Athletic-MG	x	Cuiabá
AMANHÃ			
16h	Operário-PR	x	Athletico-PR
18h	CRB	x	Remo
20h30	Volta Redonda	x	América-MG
SEGUNDA			
19h	Chapecoense	x	Amazonas
21h	Paysandu	x	Criciúma

Classificação

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	Goiás	20	9	6	6	11
2	Novorizontino	19	10	5	6	13
3	Remo	17	9	4	4	12
4	Coritiba	16	9	5	5	8
5	Vila Nova	16	10	5	1	9
6	Avaí	16	9	4	5	13
7	Cuiabá	15	9	4	2	12
8	CRB	15	9	4	1	9
9	Chapecoense	13	9	4	1	16
10	Operário-PR	13	9	4	0	10
11	Athletico-PR	13	9	4	-1	12
12	América-MG	13	9	4	-2	9
13	Ferroviária	12	10	2	0	9
14	Atlético-GO	11	9	2	0	10
15	Botafogo-SP	9	10	2	-6	10
16	Volta Redonda	7	9	1	-3	4
17	Amazonas	7	9	1	-4	6

BRASILEIRO SÉRIE C

1ª FASE / 8ª RODADA / HOJE			
17h	Retrô	x	Guarani
17h	ABC	x	Náutico
19h30	Caxias	x	Londrina
19h30	Floresta	x	Itabaiana
AMANHÃ			
16h30	Confiança	x	Brusque
16h30	Tombense	x	Anápolis
19h	Maringá	x	Ituano
19h	Figueirense	x	Botafogo-PB
SEGUNDA			
19h30	Ponte Preta	x	Ypiranga-RS
19h30	São Bernardo	x	CSA

Classificação

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	Ponte Preta	16	7	5	3	9
2	Brusque	14	7	4	5	7
3	Londrina	13	7	3	6	10
4	Caxias	12	7	4	2	10
5	Maringá	12	7	3	2	12
6	Ituano	11	7	3	1	7
7	São Bernardo	11	7	3	1	4
8	Ypiranga-RS	10	7	3	-4	6
9	CSA	10	7	2	1	7
10	Botafogo-PB	9	7	2	2	8
11	Tombense	9	7	2	0	7
12	Floresta	9	7	2	-1	4
13	Náutico	8	7	2	3	8
14	ABC	8	7	1	0	9
15	Retrô	7	7	2	-3	4
16	Itabaiana	7	7	2	-3	7
17	Figueirense	6	7	1	-1	9
18	Guarani	5	7	1	-4	4
19	Anápolis	5	7	0	-3	5
20	Confiança	4	7	1	-8	5

BRASILEIRO SÉRIE D

GRUPO 4 / 7ª RODADA / HOJE			
15h	Lagarto	x	Juazeirense
17h	União-TO	x	ASA
AMANHÃ			
16h	Penedense	x	Jequié
16h	Barcelona-BA	x	Sergipe

Classificação

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	ASA	16	6	5	11	14
2	Juazeirense	11	6	3	0	6
3	Jequié	10	6	3	1	9
4	Sergipe	8	6	2	2	5
5	Lagarto	8	6	2	-3	6
6	União-TO	5	6	1	0	5
7	Barcelona-BA	4	6	0	-7	3
8	Penedense	2	6	0	-4	1

BAIANO SÉRIE B

6ª RODADA / HOJE			
15h	Flu de Feira	x	Teix. de Freitas
15h	Crapiúna	x	Bahia de Feira
AMANHÃ			
15h	V. Conquista	x	SSA FC
15h	Leônico	x	Colo Colo
15h	Itabuna	x	Ypiranga

Classificação

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	Itabuna	15	5	5	9	14
2	Bahia de Feira	11	5	3	12	16
3	Flu de Feira	8	5	2	4	7
4	V. Conquista	7	5	2	-1	5
5	Ypiranga	6	4	1	1	3
6	Colo Colo	6	5	1	0	5
7	SSA FC	5	5	1	0	4
8	Leônico	4	5	1	0	7
9	Crapiúna	1	5	0	-7	2
10	Teixeira de Freitas	1	4	0	-10	0

LIGA DOS CAMPEÕES

FINAL / HOJE			
16h	PSG	x	Internazionale

NA TELINHA

6h Tênis - Roland Garros: terceira rodada ESPN 2

11h Fórmula 1: GP da Espanha (classificação) Band e BandSports

12h Basquete - Copa LBF: Araraquara x Corinthians (Sampaio x Campinas às 14h30) ESPN 4

13h Fórmula Indy: GP de Detroit (classificação) ESPN 3

14h Amistoso: Wydad Casablanca-MAR x Porto-POR SporTV

16h Liga dos Campeões: PSG x Inter de Milão (final) TV Aratu e TNT

16h Série B: Coritiba x Avaí RedeTV! e ESPN

16h30 Futsal - Libertadores: Centauros x Peñarol (Sorocaba x Joinville às 19h no SporTV 2) SporTV

17h Série C: Retrô x Guarani Band

18h Futsal - LFF: Barateiro x São José BandSports

19h30 Basquete - Liga Ouro: Osasco x Cruzeiro (final, jogo 3) ESPN 3

21h Boxe: Christian Medina x Juan Ramírez ESPN 3

21h Campeonato Brasileiro: Vasco x RB Bragantino SporTV

23h30 Copa do Mundo de Clubes (Seletiva): Los Angeles FC-EUA x América-MEX CazéTV e SporTV

CURTAS

CONTRATAÇÃO DE ANCELOTTI

Fifa investiga suposta irregularidade

A Fifa pediu explicações à CBF por ter recorrido a um intermediário sem licença para a contratação do italiano Carlo Ancelotti como novo técnico da Seleção, segundo uma carta vazada na imprensa. A CBF, por sua vez, afirmou à AFP que "está avaliando a situação internamente". Ancelotti assumiu o cargo na última segunda-feira para comandar a Amarelinha até a Copa do Mundo de 2026. A entidade máxima do futebol mundial pede à CBF informações sobre Diego Fernandes, "um intermediário sem licença" que teria participado das negociações com o treinador italiano. A Fifa considera que isto "pode configurar uma violação" do Regulamento de Agentes de Futebol. O documento pede que a CBF informe detalhes sobre o papel de Fernandes, cópias de pagamentos efetuados, qualquer comunicação relacionada à contratação e acordos firmados com o intermediário.

MILAN

Clube contrata de volta o técnico Allegri

O Milan anunciou ontem o retorno do técnico Massimiliano Allegri, que iniciará sua segunda passagem pelo clube com a missão de recuperar o prestígio da equipe depois de uma temporada decepcionante, com o nono lugar no Italiano. Allegri, de 57 anos, estava livre no mercado desde maio de 2024, quando foi demitido da Juventus, e chega para o lugar de Sérgio Conceição.

Sabalenka vai às oitavas sem perder sets

A tenista bielorrussa Aryna Sabalenka, número 1 do mundo, venceu a sérvia Olga Danilovic (34ª), ontem, por 2 sets a 0 (6/2 e 6/3), e avançou às oitavas de final de Roland Garros ainda sem perder um único set no torneio. Sua próxima rival é a norte-americana Amanda Anisimova (16ª)



Dimitar Dilkoff / AFP

REAL MADRID

Lateral Arnold é anunciado

O Real Madrid anunciou ontem a contratação do lateral inglês Trent Alexander-Arnold, após chegar a acordo com o Liverpool. Em comunicado, o clube merengue informou que o jogador assinou um contrato para as próximas seis temporadas, até 30 de junho de 2031. Alexander-Arnold vai disputar pelo Real Madrid o Mundial de Clubes da Fifa, que será realizado nos Estados Unidos a partir de 14 de junho. O lateral de 26 anos é formado na base do Liverpool e foi campeão da Liga dos Campeões em 2019 pelo clube, além da Premier League em 2020 e 2025. Alexander-Arnold foi vaiado pelos torcedores do Liverpool em seu primeiro jogo após anunciar que deixaria o clube algumas semanas atrás, mas os torcedores mudaram de ideia após reclamações do ex-técnico da equipe Jürgen Klopp e do atacante egípcio Mohamed Salah. No final, Arnold foi aplaudido.

Eufrázio

LIGA DOS CAMPEÕES Decisão do torneio, hoje, põe frente a frente camisas com diferentes pesos; atacantes tendem a ser decisivos

SONHO REALIZADO OU TETRACAMPEONATO?

Piero Cruciatti / AFP


A Inter de Milão disputará hoje a sua sétima final de Liga dos Campeões, tendo vencido três vezes

Franck Fife / AFP


Será a segunda vez que o PSG vai jogar a final do torneio; equipe nunca venceu a Champions

PATRICK LEVI

Chegou o momento da decisão do maior campeonato de clubes da Europa. Inter de Milão e PSG se enfrentam às 16h (horário da Bahia) de hoje, na Allianz Arena, em Munique, na Alemanha. De um lado, um clube de tradição na competição; do outro, uma equipe que busca seu primeiro título da Champions.

Para chegar à final, os times precisaram deixar para trás gigantes europeus nas semifinais: os italianos fizeram um confronto épico contra o Barcelona – o placar agregado ficou em 7 a 6, com a vaga sendo decidida na prorrogação; já os franceses travaram duelos com menos bolas nas redes contra o Arsenal, mas cheios de emoção – no fim, venceram os ingleses em Londres (1 a 0) e em Paris (2 a 1).

Embora haja semelhanças no quanto os finalistas precisaram se esforçar durante esse edição da Liga dos Campeões para hoje batalhar pela 'Orelhuda', o que mais marca são as diferenças históricas entre os desempenhos dos clubes no torneio: a Inter fará logo mais a sua sétima final, enquanto o Paris Saint-Germain estará jogando apenas sua segunda.

A Internazionale já foi soberana no que se refere a finais europeias: em suas duas primeiras decisões da Champions, nos anos de 1964 e 1965, quando a competição ainda era chamada de Copa dos Campeões da Europa, a equipe levou para casa o troféu mais cobiçado do continente.

Entretanto, o time amargaria uma seca de 45 anos até conquistar o tri. Só em 2010, em sua sexta final e sob o comando do técnico português José Mourinho, os 'Nerazzurri' voltariam ao topo da Europa.

E o adversário estava com certo favoritismo na época, afinal de contas, travava-se do poderoso Bayern de Munique, que contava com nomes como Schweinsteiger, Ribéry, Robben e Neuer em seu recheado elenco. Mesmo assim, foi o argentino Diego Milito a decidir naquela decisão (2 a 0), marcando os dois gols do jogo.

O que pode até ser considerado em certa medida comum para o clube italiano, no entanto, não serve para o time da capital francesa. Só na temporada 2019/20 o PSG disputou sua primeira final da Liga dos Campeões. Diferentemente da Inter de Milão, os parisienses não conseguiram superar o Bayern: perderam por 1 a 0 na decisão e viram os alemães conquistarem o que seria a sua sexta Champions.

Mesmo um ataque formado por Neymar, Mbappé e Di María não foi o suficiente para dar um troféu continental para a equipe, algo que novamente pode estar próximo de acontecer, dessa vez com um PSG com muito menos pompa. A principal peça do clube hoje é o francês Dembélé, que chegou questionado ao time, mas está fazendo uma temporada digna de estrela.

Podem decidir

Há um embate em particular que deve muito interessar ao fã do esporte hoje: Dembélé x Lautaro Martínez, que têm tudo para ser os protagonistas dos seus times no duelo.

Ambos em alta, em diferentes momentos dentro da competição, os jogadores já chamaram a responsabilidade e foram decisivos, tanto na fase de grupos quanto no mata-mata. Acostumados com o caminho do gol, os atacantes vivem fase artilheira.

O ponta do PSG busca mais um título em 2025 para sacramentar essa temporada como a mais vencedora da história do clube – o francês ganhou a Supercopa da França, Copa da França e Ligue 1 neste ano. Com 33 gols em 48 jogos, o atacante deve dar trabalho para o goleiro Sommer, que vive momento iluminado.

Lautaro, por outro lado, tem menos gols na temporada (22 em 48 partidas), mas está sendo mais fatal na Champions, na qual soma mais tentos do que Dembélé em menos minutos jogados: fez nove gols em 13 jogos, enquanto o francês tem oito em 14.

O embate de hoje, além de definir quem será a equipe campeã europeia, pode determinar para quem irá o prêmio de Bola de Ouro da Fifa. A depender da performance dos dois atacantes na decisão, o melhor jogador do mundo na temporada pode estar em campo na Allianz Arena.

Quem espera que eles façam uma partida apagada é o brasileiro Raphinha e o espanhol Lamine Yamal, ambos do Barcelona. Pelo bom desempenho na Champions e conquista do Espanhol, os atletas são cotados ao prêmio.

PRESIDENTE DO VITÓRIA

Mota anuncia 'mudanças drásticas' e um novo executivo de futebol

PATRICK LEVI

Foi concedida ontem, no CT da Barra Funda, em São Paulo, a primeira entrevista coletiva do presidente Fábio Mota após a eliminação na Copa Sul-Americana, na última quarta.

Um dos pontos principais comentados pelo mandatário do Leão foi sobre como o clube tentará voltar a viver bons momentos ainda nessa temporada. Para isso, de acordo com o mandatário, precisarão acontecer "mudanças drásticas". A primeira delas já foi tomada: a contratação de um novo executivo de futebol, conforme apontou o presidente.

"A medida que nós já tomamos e que a gente deve anunciar nos próximos dias, é um novo executivo de futebol para o clube. [...] Nós vamos corrigir esse rumo. Vamos contratar novas peças. Na volta do Campeonato Brasileiro, a partir do dia 27 de julho, teremos apresentação de novos atletas e saídas", revelou.

Frustração

Como o técnico Thiago Carpini já havia adiantado na última quarta-feira, logo após a eliminação do Vitória da Copa Sul-Americana, o sentimento geral do elenco foi de indignação. A frustração rubro-negra também foi comentada, ontem, por Fábio Mota, que em seu planejamento contava com o Colossal tendo um desempenho melhor na Sula.

"Planejamos coisas maiores. Infelizmente, tem coisas que acontecem que não estão no script [...] Agora é assumir as responsabilidades devidas, que precisam ser assumidas, e sair da situação", avaliou.

Victor Ferreira (ECV) / Divulgação


Presidente concedeu entrevista coletiva ontem, no CT da Barra funda, em São Paulo



ACRÉSCIMOS Luiz Teles | Jornalista luiz.teles@grupoatarde.com.br

MULHERES DE AÇO

A última semana foi de muitas análises sobre a participação do Bahia na Copa Libertadores e os efeitos da chegada do Grupo City no clube, desde 2023. Em linhas gerais, as avaliações cercam a formação de elenco em médio e longo prazo, e o progresso nos resultados das últimas temporadas, em contraponto às frustrações geradas pela oscilação do time em campo e pelos vultosos valores de investimento em dois anos de formação da SAF.

Bacana! O caminho das discussões é esse mesmo: ir além das críticas rasas e encontrar lugar para opor paixão e racionalidade. Contudo, neste campo de diagnósticos e prognósticos sobre a nova era do futebol tricolor, o que me incomoda é ninguém sequer falar sobre a equipe profissional feminina, que apesar de fazer atualmente sua melhor campanha na Série A1 do Brasileirão, segue praticamente ignorada pelos grandes veículos de comunicação e também pelas mídias alternativas que cobrem o Esquadrão.

Não sou ingênuo de não entender a diferença de peso cultural (com uma forte raiz no machismo estrutural) entre o futebol masculino e o feminino, e que isso justifica uma menor atenção do público e do mercado ao produto. Acredito também que, como em outros entraves similares, essa é uma batalha longa e que será vencida com o tempo, mas numa urgência bem aquém da necessária à que eu tantos outros desejamos.

Meu ponto é a desproporção de atenção. A falta de uma cobertura minimamente decente, com conhecimento do elenco, comissão, resultados e do contexto do futebol feminino no país. A revolução que chegou ao Bahia para o time masculino também está em curso na equipe feminina (ainda que em menor grau), mas ninguém sequer faz ideia disso. E não se trata de culpar a comunicação do clube por falhar na divulgação dos jogos. Apesar de não dar o mesmo tratamento a ambos, está muito longe de ser desigual e injusta. O material disponibilizado à imprensa e torcedores é farto, e suficientemente bom para uma cobertura de respeito. O que falta é interesse, à medida que sobra ignorância.

E é uma pena, porque as Mulheres de Aço fazem um início de 2025 promissor. Após dois acessos à elite com queda imediata na temporada seguinte, o retorno à Série A1 desta vez aconteceu de forma estruturada, melhor planejada e com investimentos. Faltando apenas três rodadas para o fim da fase de classificação, o clube não apenas já não corre risco de rebaixamento, como tem grande chance de ir às quartas de final.

O elenco de 2025 tem como base aquele que conseguiu o acesso em 2024, e que diferentemente de temporadas passadas, passou a ter atletas com contratos mais longos e dentro de um planejamento de modelo de jogo baseado no controle da posse, com reforços prioritários no meio-campo. Com estrutura e gestão andando de mãos dadas, nem mesmo mudanças forçadas, como a troca da técnica Lindsay Camila por Felipe Freitas, em 2024, alteraram o panorama de evolução.

> **A revolução que chegou ao Bahia para o time masculino também está em curso na equipe feminina**

O time não tem supercraques, mas a cada nova contratação, torna-se mais e homogêneo, com maior capacidade para atuar com intensidade e ser mais competitivo fisicamente. Ainda não está no mesmo patamar de Corinthians, Palmeiras, São Paulo, Ferroviária e Cruzeiro, mas já não é mais presa fácil para ninguém.

É necessário construir e solidificar uma cultura de futebol feminino, como o Corinthians conseguiu com suas 'Brabas'. O caminho está desenhado para isso, mas a SAF não pode dormir no ponto. Pentacampeão estadual consecutivo, o Tricolor precisa ainda dar passos importantes para se estabelecer como uma força da categoria nacionalmente. Vai da fomentação de sua quase inexistente divisão de base, à necessidade de a direção começar a priorizar uma aproximação entre equipe e torcida, investindo para que os jogos aconteçam frequentemente em Salvador, em horários que não conflitem com o time profissional masculino.

Como a maioria ignora e não critica, também não há pressão por essas melhorias, mas no momento já ficaria satisfeito se os feitos dessas mulheres tivessem a vitrine que merecem.

Eufrázio

CADERNO 2

caderno2@grupoatarde.com.br



Divulgação

SARAU DE ANIVERSÁRIO
A Casa da Mãe completa 19 anos com sarau repleto de artistas convidados. 21h, R$ 30

Ligia Rizerio / Divulgação



Com um núcleo fixo e grandes músicos convidados a cada edição, a Geleia Solar é a banda residente da 'Jam no MAM'

Fôlego renovado

MÚSICA Petrobras Cultural renova patrocínio à 'Jam no MAM', garantindo mais um ano, com jams quinzenais a partir de julho

GRAZY KAIMBÉ*

A *Jam no MAM*, um dos projetos mais longevos e emblemáticos da música instrumental brasileira, dá início a uma nova temporada hoje, com apresentações do duo Aline Gonçalves & Rodrigo Picolé e da banda Geleia Solar. O evento acontece no Museu de Arte Moderna da Bahia, localizado no histórico Solar do Unhão — antigo engenho do século 17 às margens da Baía de Todos-os-Santos, em Salvador.

Com mais de 25 edições realizadas, o projeto ganha fôlego renovado através da parceria firmada por meio do Programa Petrobras Cultural. Segundo o diretor artístico Ivan Huol, a nova temporada chega com novidades: a partir do segundo semestre, as apresentações passam a ocorrer duas vezes por mês, sempre no segundo e no último sábado, até dezembro. "O patrocínio nos permite aperfeiçoar a parte técnica e elevar a qualidade das apresentações. Além disso, possibilita expandir nosso trabalho de mediação cultural, sobretudo com moradores de bairros periféricos e com associações e instituições que atendem públicos com menor acesso à cultura", pondera o diretor artístico e baterista da banda Geleia Solar.

"Esse apoio não se resume a uma ajuda financeira. Ele representa a possibilidade de manter vivo um trabalho que conecta pessoas, forma plateias, leva a música instrumental para onde ela quase nunca chega. É sobre garantir que crianças e jovens tenham contato com outras sonoridades, outras referências. É sobre mostrar que a arte não é um privilégio de poucos, mas um direito de todos. E quando isso acontece, a transformação é real", complementa Huol.

De acordo com Cacilda Povoas, produtora da *Jam no MAM*, as edições deste ano serão transmitidas ao vivo, com múltiplas câmeras, direção de fotografia e corte ao vivo. "Não é uma live de celular. É um programa mesmo", enfatiza Cacilda sobre a novidade.

Ainda segundo ela, as apresentações também terão audiodescrição, tradução em Libras e monitores de acessibilidade. Parte das contrapartidas também envolve a distribuição de convites por meio de associações de bairro e a realização de shows em escolas públicas. "A gente consegue incluir profissionais da acessibilidade e expandir a comunicação. Traduzimos vídeos, dinamizamos nossa presença nas redes e ampliamos o alcance do projeto", destaca.

Temporada e lançamentos

Além das novidades no formato, a nova temporada da *Jam no MAM* também marca o lançamento do disco *Queindá?*, trabalho que mescla clássicos da música brasileira com composições autorais e arranjos contemporâneos. No repertório, obras de Jacob do Bandolim, Gilberto Gil, Chico Buarque e Violeta Parra, ao lado de faixas assinadas pelo duo formado por Aline Gonçalves e Rodrigo Picolé. "É uma proposta que valoriza a tradição, mas sem abrir mão de uma abordagem inventiva", afirma Rodrigo. A apresentação começa às 18h.

O disco *Queindá?* — cujo nome evoca uma variação regional da palavra "ainda", surgiu de encontros informais nas ruas do Rio de Janeiro, onde o duo deu os primeiros passos. Com arranjos pensados para a formação inusitada de vibrafone e sopros, o álbum propõe uma sonoridade singular, combinando composições próprias e de artistas próximos com releituras de temas clássicos da música brasileira e latino-americana. O uso de flautas, clarinete, flauta baixo e outros instrumentos tocados por Aline dá ao som uma dimensão experimental e melódica que escapa dos padrões convencionais.

"É um disco que atravessou três cidades: começamos a gravação no Rio, depois seguimos em Belo Horizonte e também aqui em Salvador. Foi um processo longo, feito à distância, que agora ganha esse momento bonito de encontro e celebração", diz Rodrigo.

Frequentador assíduo da *Jam*, ele também destaca a importância do projeto para além da música. "A *Jam* é fundamental para a cena instrumental de Salvador. Um espaço de excelência artística, mas também de diversidade, com mulheres, pessoas trans, artistas de diferentes raças e origens. E mais: é raro ver tanta gente reunida para ouvir música instrumental. Já estive ali em noites com mais de 1.500 pessoas. Isso tem um peso enorme", afirma.

Após a apresentação do duo, a banda Geleia Solar — anfitriã do projeto — sobe ao palco para sua tradicional jam session. A formação é variável, reunindo músicos de diferentes gerações e trajetórias em encontros marcados pela improvisação e pelo cruzamento entre jazz, ritmos brasileiros e experimentações ao vivo.

Ritmo vivo

Criada em 1993, a *Jam no MAM* nasceu com a proposta de promover a improvisação na música instrumental. Segundo Ivan Bastos, um dos idealizadores, o projeto mantém-se fiel ao espírito das tradicionais jam sessions. "O que acontece no palco é um encontro espontâneo. Cada nova formação decide na hora o que vai tocar", explica.

A trajetória da *Jam* acompanha a própria transformação da cena instrumental na Bahia. Se nos anos 1990 o cenário era mais restrito, com menos músicos e forte influência do jazz norte-americano —, hoje o panorama é outro. Uma nova geração, mais numerosa e diversa, tem produzido uma sonoridade profundamente conectada às tradições locais. "A gente abrasileirou a *Jam*. Hoje ela é mais local e, paradoxalmente, mais universal", resume Ivan.

Essa virada estética se deu de forma gradual, com a inserção crescente de repertórios baianos e nacionais. Em paralelo, o avanço da educação musical na Bahia teve papel decisivo nesse processo. A produtora Cacilda Povoas destaca iniciativas como a criação do curso de música popular na Universidade Federal da Bahia (UFBA), o trabalho dos Núcleos Estaduais de Orquestras Juvenis e Infantis da Bahia (Neojiba), a atuação de Bira Reis com a Orquestra Afro Sinfônica e a formação oferecida por escolas como o Rompe Lázaro. "Os jovens chegam à *Jam* mais preparados, com mais vivência de conjunto, o que eleva o nível das apresentações", afirma.

Ao longo dos anos, a *Jam no MAM* também se consolidou como um espaço de formação. Professores da UFBA, como Rowney Scott e o próprio Ivan Bastos, integram a banda base e frequentemente dividem o palco com seus alunos, construindo pontes entre gerações. Um exemplo é o saxofonista Lucas Declier, que teve sua primeira experiência no palco da *Jam* como aluno de Rowney, durante uma apresentação de turma. "É uma oportunidade única para os jovens tocarem com músicos experientes, num ambiente de troca verdadeira", destaca Cacilda.

Apesar das mudanças no cenário cultural e das exigências crescentes para ocupação dos espaços públicos, a Jam no MAM preserva sua essência. "Mantivemos a fidelidade ao formato original, mesmo agregando novos elementos", reforça Ivan.

Desde o início, o projeto tem buscado fortalecer a música instrumental por meio de ações que combinam formação, difusão e intercâmbio artístico. Às vésperas de uma nova edição, ele compartilha o entusiasmo da equipe com os próximos passos. "A cada edição, a gente renova o fôlego e a vontade de fazer mais. Estamos preparando tudo com muito cuidado para que essa próxima etapa seja ainda mais potente, levando a música instrumental a novos públicos e territórios", conclui.

JAM NO MAM – ABERTURA DA TEMPORADA JAM E PETROBRAS 2025 / HOJE, 18H /PRAÇA MAESTRO LETIERES LEITE, NO MAM BAHIA /INGRESSOS: DE R$ 5 A R$ 40 / VENDAS: INGRESSO LIVE

*SOB SUPERVISÃO DO EDITOR CHICO CASTRO JR.

ARTES CÊNICAS

Espetáculo infantojuvenil aborda conflito de gerações

EUGÊNIO AFONSO

Maria, uma adolescente de 15 anos, se vê obrigada a passar uns dias com a avó enquanto os pais viajam. Insatisfeita com a ideia de se desconectar do celular e ouvir 'conversas de velho', a menina acaba sendo surpreendida por uma figura enigmática: a Deusa do Tempo. Esta é a sinopse de *Tempo Rei*, mais recente peça teatral infantojuvenil escrita pelo dramaturgo e diretor baiano Ruan Passos, em cartaz no Teatro Módulo, sempre aos domingos, às 11h, até 15 de junho próximo.

Ruan, que também vive o pai de Maria na peça, é autor de *Saudades, João*, infantojuvenil indicado ao Prêmio Braskem de Teatro 2023.

Para ele, o grande propósito do musical era construir um espetáculo que não estabelecesse barreiras de idade.

"Que crianças, jovens, adultos e idosos pudessem assistir juntos, e cada qual fizesse as reflexões pertinentes à sua geração. Buscamos, de forma lúdica, mostrar que todas as gerações tiveram suas peculiaridades e que, apesar das diferenças, é possível uma convivência harmoniosa", conta Ruan.

Segundo o autor, o público vai ver um musical que não subestima crianças e jovens. "Se as pessoas saírem do teatro entendendo que o presente é um presente, teremos atingido nosso objetivo".

A ideia é fazer um espetáculo para crianças e adultos com o intuito de abordar os conflitos geracionais. Mostrar que cada época tem suas próprias gírias, estilos, hábitos – e todas podem coexistir harmoniosamente.

Tecnologia de ponta

E como o musical passeia por várias épocas, o Módulo tem se transformado em uma verdadeira máquina do tempo. Passando por brinquedos como pião, amarelinha e tamagotchi, além de mídias como VHS, fotos reveladas, TikTok e hologramas, em uma mistura de tecnologia, humor e música ao vivo, a montagem vai dos anos 1960 ao futuro.

Musse Fotos / Divulgação



Tarsila Carvalho (sentada) é Maria, a protagonista de 'Tempo Rei', e Fau Mascarenhas faz a sua avó

Na peça, a protagonista Maria (Tarsila Carvalho) visita momentos-chave da vida de sua mãe (Juliana Sanleão) e de sua avó (Fau Mascarenhas). Enquanto isso, Bruna Rocha vive a Deusa do Tempo e leva a adolescente para viver uma grande aventura.

Para Tarsila, como boa parte da geração a que pertence, a protagonista é muito ligada à tecnologia. "Essa vivência hiper conectada, que vemos ser tão comum nos dias de hoje, acaba fechando os olhos de Maria para as belezas e os pequenos detalhes da convivência com a família".

"Sabemos que o adolescente tem um espírito muito bom de inquietude e contestação, e por meio da viagem que a Deusa do Tempo leva Maria, ela consegue usar essas características a seu favor, amadurecendo e desenvolvendo um senso de identidade e pertencimento", alinhava a atriz.

Já Juliana, que interpreta Letícia, informa que a mãe de Maria é uma mulher muito ocupada e comprometida com o trabalho.

"Tem seus picos de estresse, mas é muito carinhosa e saudosa. No espetáculo, ela também aparece no passado, quando tinha 15 anos, e contracena com a própria filha com a mesma idade", detalha a atriz.

E, sobretudo para se conectar com a geração atual, *Tempo Rei* aposta em recursos tecnológicos inéditos no teatro baiano, como máscaras de LED, projeções mapeadas, hologramas tridimensionais e efeitos sonoros.

"Todos sairão do teatro tendo a certeza de que aquele é o resultado de um grupo de artistas que ousou acreditar que a arte pode conectar gerações, ousou fazer teatro em um Estado que desestimula o fazer teatral e ousou construir um projeto sem apoio financeiro público ou privado", manda o recado, Ruan.

Composta por canções autorais inéditas e releituras de clássicos da música brasileira, como *Tempo Perdido*, *Anunciação*, *O Homem Velho*, *Oração ao Tempo*, *Tempo Rei*, a trilha sonora é interpretada em cena e ao vivo, pela atriz e cantora Bruna Rocha.

TEMPO REI / 01, 08 E 15 DE JUNHO / 11H / TEATRO MÓDULO – AV. MAGALHÃES NETO, PITUBA / R$ 80 (INTEIRA), R$ 40 (MEIA) / VENDAS: SYMPLA E BILHETERIA DO TEATRO / CLASSIFICAÇÃO: LIVRE

Eufrázio

alexandra.costa@grupoatarde.com.br

JULY

Por ALEXANDRA ISENSEE

"Seja lá o que esteja procurando, não virá da forma que você está esperando"

HARUKI MURAKAMI, escritor

Premiação

A Associação de Dirigentes de Empresas do Mercado Imobiliário da Bahia realizou o *28º Prêmio Ademi-BA*, a mais relevante e longeva premiação do setor, com 13 categorias. "Acreditamos que o mercado imobiliário tem a capacidade de transformar a vida de milhares de pessoas: do operário que ergue um empreendimento ao cliente que compra o imóvel. Imaginem quantas pessoas se conectam nessa linha de tempo e espaço. E isso só é possível graças a empresas e profissionais que inspiram, conquistam e transformam vidas", disse Cláudio Cunha.

Fotos: Divulgação



Cunha: importância das empresas e profissionais que promovem a credibilidade do imobiliário

Espetáculo

O espetáculo *Corpos Estelares e Falsos Brilhantes*, que inicia circulação nacional nos dias 13 e 14 de junho, no Teatro Goethe-Institut Salvador, com entrada gratuita, é uma homenagem dançante a Elis Regina, que completaria 80 anos em 2025. A sessão do dia 14 contará com audiodescrição e Libras. Os ingressos podem ser garantidos pelo site Sympla.



Giselle Hasselmann: à frente do Bazar das 3

Bazar

Amanhã tem o Bazar das 3, das empresárias Giselle Hasselmann, Mara Santos e Juliana Coelho. O evento será realizado das 9h às 17h, na loja By Giselle Hasselmann, que fica no Empresarial Ferreira Ferraz. Haverá marcas como Gucci, Louis Vuitton, Agilità, Lança Perfume, dentre outras, com valores abaixo do mercado. Será a oportunidade perfeita para quem quer adquirir novas peças, atualizar o closet e fazer a moda circular.

Arraiá

Hoje, a partir das 15h, o bairro do Horto Florestal recebe mais uma edição do tradicional *Arraiá do Horto*. O evento, promovido pela Oquei Entretenimento, acontece no estacionamento do Almacen Pepe. No palco, Danniel Vieira, Banda Colher de Pau e TK.



Vinícius Melo: Manifesto de Movimento Contragolpe

Movimento

Hoje, será lançado o Movimento Contragolpe, liderado pelo advogado Vinícius Melo. O movimento é uma resposta às muitas tentativas de criminalizar advogados e advogadas que atuam na defesa de causas populares e sociais, especialmente dos mais pobres. O livro *Manifesto do Movimento Contragolpe* expõe como o sistema judicial vem sendo utilizado para proteger interesses econômicos. Ao vivo, 19h, no @advprofviniciusmelo.

Wine

O Vino Salvador – unidade local da maior rede de wine bars do Brasil – promete uma noite inesquecível no Dia dos Namorados. Os casais que escolherem o espaço na Rua das Dálias, nº 540, Pituba, embarcarão em um menu degustação em quatro etapas, harmonizado com vinhos do Brasil, Chile e Argentina.



Henrique Ramos revoluciona joalheria com criações

Grife

O designer soteropolitano Henrique Ramos está revolucionando o mercado de joias com criações que desafiam convenções. Inspirado por Ara Vartanian, ele desenvolveu coleções marcantes como "LEGO" e "Connecting Yourself", além de resgatar broches como tendência para 2025. Com apenas dois anos no setor, já conquistou clientes de renome nacional, transformando visões únicas em peças exclusivas.

Aniversários

Hoje (31): Cristina Barude, Doris Veiga Pinheiro, Alina Maria Furtado Marques, Nelson Moscoso de Carvalho, Irene Omuro, Márcia Silva Pereira

Amanhã (1): Gracinha Brandão, Thierry-Pierre Gonze, Mara Santana, Elane Varjão Guimarães, Tita Borges Souza, Lorena Muricy, Eduardo Pereira, Anaiçara Póvoas de Góes, Flora Gil

Segunda (02): Marcos Palmeira, Cátia Quastler, Amanda Lourenço, Luciene Belfort, Naira D'Angelo Alcuri Gobbo, Filipe Mendes, Marcos

ENTREVISTA Ênio Carvalho



Ênio (MKT Consultoria) é criador do Top of Mind

"HÁ CHANCES DE LEVARMOS O 'TOP' PARA O INTERIOR"

O Top of Mind Salvador completou 30 anos. Quais foram os maiores desafios nessas três décadas ?

O grande desafio foi implantar um instrumento de aferição das marcas mais lembradas, até então inexistente, e transmitir aos empreendedores o percentual real de lembrança de suas marcas, com credibilidade. No nosso mercado, ainda há desconfiança em relação à pesquisa. Por isso, trouxemos auditoria para aumentar a confiabilidade.

Além das marcas, também foram homenageadas personalidades. Qual a importância de reconhecer essas figuras?

Num *brainstorming*, surgiu a ideia. Pesquisamos e encontramos os nomes de Norberto Odebrecht, João Eurico Matta, Nelson Dahia e Duda Mendonça. Todos falecidos, mas de uma importância extraordinária.

O que faz uma marca se tornar perene e querida?

Precisa conhecer seu consumidor e saber como atendê-lo. Esse relacionamento se fortalece quando a marca entrega o que promete – e vai além, com surpresas agradáveis.

Como a MKTConsult realiza a pesquisa de lembrança espontânea e garante a credibilidade e precisão dos resultados?

A pesquisa é presencial, olho no olho. A metodologia é a Pesquisa Aleatória Probabilística Simples. Os questionários são aplicados ao vivo por pesquisadores e auditores, com auditoria da Atca.

Quais são os próximos passos do Top of Mind Salvador? Inovações, novas categorias?

Há grande possibilidade de expandirmos o Top para os 20 principais municípios da Bahia. Quero dizer ao mercado que não é bom nem recomendável perder a oportunidade de mostrar a força de sua marca. Isso aconteceu em segmentos como hospitais, laboratórios, empresas de material de construção e cervejarias – e nos deixou perplexos.

ASTROLOGIA BEMZEN

Previsões para todos os signos, números da sorte, Mantra do dia para cada signo e invocação do Anjo do dia para cada Signo

Envie o código do seu signo para 50010 e receba a previsão do Bemzen (www.bemzen.com) no seu celular. Apenas R$ 0,10+imp. por msg (1/dia). Serviço disponível para as operadoras Claro, Oi, TIM e Vivo

ÁRIES Para preservar o equilíbrio, é essencial respeitar seu ritmo. Seu Mantra Bemzen é: A vida corre sobre um fio, o do presente. Ao longo desse fio, é preciso caminhar - Antífane. Oração ao Anjo do Dia: SITAEL, me conceda sabedoria para compreender o momento certo de agir. Amém! Seus números da sorte de hoje são: 2, 14, 27, 35, 48, 60.

TOURO Amplie seus horizontes, a conjunção Vênus-Júpiter sugere expansão. Seu Mantra Bemzen é: Não é o mais forte que sobrevive, nem o mais inteligente, mas o que melhor se adapta às mudanças - Charles Darwin. Oração ao Anjo do Dia: SITAEL, ajude-me a ficar com as mudanças da vida. Amém! Seus números da sorte de hoje são: 6, 18, 24, 33, 47, 58.

GÊMEOS Mercúrio em trígono com Netuno fortalece a comunicação e a intuição. Seu Mantra Bemzen é: A linguagem do coração é universal: só se precisa de sensibilidade para entender e falar essa língua - Carlos Drummond de Andrade. Oração ao Anjo do Dia: SITAEL, permita-me expressar-me de maneira clara e sensível. Amém! Números: 3, 15, 28, 36, 44, 57.

CÂNCER Lua em sextil com Urano proporciona emocionalmente a confiança necessária para ousar. Seu Mantra Bemzen é: A vida sempre lhe oferece uma segunda chance. É chamada de amanhã - Dylan Thomas. Oração ao Anjo do Dia: SITAEL, inspire-me coragem e determinação para enfrentar novos desafios. Amém! Seus números: 7, 19, 26, 35, 49, 56.

LEÃO É hora de brilhar! O Sol em trígono com Júpiter acentua seu carisma e alto astral. Seu Mantra Bemzen é: Tenho em mim todos os sonhos do mundo - Fernando Pessoa. Oração ao Anjo do Dia: SITAEL, abençoe-me com luz e carisma para encantar as pessoas ao meu redor. Amém! Seus números da sorte de hoje são: 1, 13, 22, 39, 43, 59.

VIRGEM O trígono Mercúrio-Plutão favorece um ambiente de pura produtividade. Seu Mantra Bemzen é: Devemos julgar um homem mais pelas suas perguntas do que pelas respostas - Voltaire. Oração ao Anjo do Dia: SITAEL, ajude-me a encontrar nas perguntas as respostas para o meu desenvolvimento. Amém! Seus números da sorte de hoje: 8, 14, 23, 32, 47, 55.

LIBRA Vênus em sextil com Marte sugere harmonia e compatibilidade em seus relacionamentos. Seu Mantra Bemzen é: Toda ação humana, quer se torne positiva ou negativa, precisa depender de motivação - Dalai Lama. Oração ao Anjo do Dia: SITAEL, traga compatibilidade para minhas relações. Amém! Seus números da sorte de hoje: 11, 22, 31, 40, 52, 60.

ESCORPIÃO Marte em trígono com Plutão traz introspecção e profundidade nas questões emocionais. Seu Mantra Bemzen é: O autoconhecimento é o começo de toda a sabedoria em vida - Krishnamurti. Oração ao Anjo do Dia: SITAEL, permita-me conhecer-me melhor e trazer à tona minha verdadeira essência. Amém! Seus números da sorte de hoje: 5, 16, 24, 36, 48, 59.

SAGITÁRIO Júpiter em sextil com o Sol lhe confere disposição e otimismo. Seu Mantra Bemzen é: A alegria não está nas coisas: está em nós - Richard Wagner. Oração ao Anjo do Dia: SITAEL, ilumine-me com otimismo e encoraje-me a valorizar cada momento de alegria. Amém! Seus números da sorte de hoje são: 4, 15, 21, 32, 44, 58.

CAPRICÓRNIO Saturno em trígono com Mercúrio traz progresso e eficiência em sua área profissional. Seu Mantra Bemzen é: A persistência realiza o impossível - Provérbio Chinês. Oração ao Anjo do Dia: SITAEL, oriente-me para alcançar meus objetivos com persistência e diligência. Amém! Seus números da sorte de hoje são: 7, 18, 28, 33, 46, 58.

AQUÁRIO Urano em trígono com o Sol indica a necessidade de liberdade e originalidade. Seu Mantra Bemzen é: Somos o que nossos pensamentos nos levaram a ser - Confúcio. Oração ao Anjo do Dia: SITAEL, ajude-me a cultivar a liberdade e a independência. Amém! Seus números da sorte de hoje são: 6, 12, 29, 38, 45, 56.

PEIXES Netuno em sextil com a Lua aumenta sua sensibilidade e intuição. Seu Mantra Bemzen é: A intuição é a linguagem da alma interpretada pelo coração - Montaigne. Oração ao Anjo do Dia: SITAEL, permita que minha intuição me guie constantemente por meus sonhos e inspirações. Amém! Seus números da sorte de hoje são: 3, 18, 25, 34, 43, 50.

CRUZADAS

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Doce com gemas e leite de coco
Dinâmica de grupo que estimula o trabalho em equipe
Bissexual (ind.)
"(?) égual", expressão nordestina
A Natalie de "Arsenus"
Assistência prestada aos mais necessitados
Sucesso da Banda Coldplay
Preparar carne na churrasqueira
Carteado derivado da canastra
Estado dos potiguares (sigla)
Assento para bebês em carros (pop.)
Beneficiar com algum dom natural
Bichos-papões
Imagem, em inglês
Alexis (?) Allister, futebolista argentino
Tomar (?) de sumiço: desaparecer (pop.)
Homem de (?), o Superman (HQ)
Necessitado
Vivo, em inglês
Dançar batendo a sola do sapato
Artefato usado no lombo do burro (pl.)
Ou, em inglês
(?) Calmon, jurista baiana
A científica é incentivada pelo CNPq
Usa com parcimônia
Senhorita (abrev.)
Orçamento Participativo (sigla)
Ainda; caminhe
Risos, em chats
Suporte usado por tipógrafos
Fonte de energia não poluente
Gerson Camarotti, jornalista recifense
Satélite (abrev.)
Acusada em juízo
(?) de passagem, status da cerimônia como a formatura
Bazófia; jactância
Utilidade do sedativo

BANCO

SUDOKU

ROBERTO S. FERREIRA

palavrascruzadas.com.br

FÁCIL

	7	3					6	
			9		2		5	
					8			
			3	1				4
2								
9								
								1
					9			
		4					7	3

PARA JOGAR Sudoku é um jogo de raciocínio e lógica. Cada jogo dura de 10 a 40 minutos, dependendo do nível de dificuldade e da experiência do jogador. O objetivo do jogo é completar todos os quadrados, utilizando números de 1 a 9. Para completá-los, siga a regra: Não pode haver números repetidos nas linhas horizontais e verticais, assim como nos quadrados grandes

#FaçaCoquetel

SOLUÇÕES

Eufrázio

Fotos: José Simões/Ag. A TARDE



Na abertura, performance das atrizes Heloísa Jorge e Mariana Borges

COBERTURA Em noite de emoção, o 30º 'Prêmio Bahia Aplaude' consagrou 'Torto Arado', 'Infinito' e 'Noiva'

Trinta anos de sucesso e além

MANOELA SANTOS*

Na noite da última quinta-feira (29), o Teatro Casa do Comércio foi o palco da celebração de 30 anos do *Prêmio Bahia Aplaude*. A cerimônia, que começou pontualmente às 20h e teve como tema "Central dos Sonhos: o show começa aqui", reuniu grandes nomes das artes cênicas baianas, entre atores, diretores, jornalistas, críticos e escritores, em um clima de celebração, reencontro e reconhecimento.

Entre os convidados ilustres estava a atriz e presidente da Fundação Nacional de Artes (Funarte), Maria Marighella, que destacou a importância do prêmio na valorização do teatro produzido na Bahia.

"O teatro baiano é uma história que se conjuga no plural. Cada edição de um prêmio é uma chance de ver um recorte dessa cena diversa, complexa e multifacetada. Toda premiação revela para a Bahia uma parte do que somos", afirmou Marighella.

A apresentação da noite ficou por conta do ator Fábio Vidal, que conduziu a cerimônia com leveza, humor e emoção. Ele anunciou as homenagens da edição comemorativa, prestadas ao criador do prêmio, Marco Antônio Queiroz, e ao jornalista José Cerqueira Filho, idealizadores do Troféu Bahia Aplaude em 1993. Também foram homenageados o colunista e crítico Marcos Uzel, pela preservação da memória teatral baiana, e a atriz Ana Paula Bouzas, reconhecida por sua trajetória e pelo protagonismo feminino nas artes.

Dentre os momentos marcantes, também está a performance das atrizes Heloísa Jorge e Mariana Borges, que interpretaram atendentes de telemarketing vendendo ingressos para espetáculos baianos icônicos.

A encenação, com toques de humor e musicalidade, revisitou grandes momentos do teatro nacional, transformando o palco em um elo entre passado e presente.

O ator e integrante do Bando de Teatro Olodum, Jorge Washington, expressou sua alegria ao ser convidado para compor o júri do Prêmio Bahia Aplaude deste ano. Segundo ele, a missão de avaliar 34 espetáculos — entre produções presenciais e online — foi desafiadora e inspiradora, dado o alto nível das obras apresentadas.

"Nós temos uma cena tão potente, e esse prêmio nos impulsiona. É muito bacana participar, tanto concorrendo quanto não concorrendo aos prêmios", afirmou o artista.

Além de Jorge Washington, a comissão julgadora foi formada por nomes de grande relevância nas artes cênicas: Cristina Leifer (atriz, diretora e pesquisadora), Djalma Thürler (diretor artístico, dramaturgo e professor), Luciana Comin (atriz, dramaturga, roteirista e doutora em artes cênicas) e Rodrigo Severo (artista, professor e pesquisador da área).

Relevância do teatro

O grande vencedor da noite foi o musical *Torto Arado*, que conquistou o prêmio de Melhor Espetáculo Adulto. A montagem também foi reconhecida em outras categorias: Diogo Lopes Filho levou o troféu de Melhor Ator, e Jarbas Bittencourt foi premiado na Categoria Especial, pela direção musical e composição.

Inspirado no aclamado romance de Itamar Vieira Júnior, o espetáculo se destacou por seu elenco e equipe majoritariamente compostos por artistas negros. O diretor da peça, Elísio Lopes Jr, enfatizou o caráter político da premiação: "Há 30 anos, essa noite festeja a nossa criação e nos ajuda a trabalhar, junto à sociedade, a relevância do nosso teatro. É uma noite de festa, mas também de militância e de posicionamento para os artistas".

Ele também destacou a importância da representatividade negra nas artes cênicas e a necessidade de novas narrativas: "As vozes não podem mais ser únicas. Estamos vivendo um tempo em que precisamos contar a verdadeira história do Brasil. E nós somos protagonistas dessa história. É fundamental que estejamos na definição das narrativas, decidindo o conteúdo, não apenas sendo imagem", afirmou Elísio.

Na categoria Espetáculo Infantojuvenil, o prêmio foi concedido ao espetáculo *Infinito*, que encantou o público com sua proposta sensível voltada às infâncias. Já na categoria Performance, a obra vencedora foi *Noiva*, reconhecida por sua potência cênica e originalidade na linguagem performática.

O troféu de Melhor Direção foi para Thiago Romero, pelo espetáculo *Candomblé da Barroquinha*. A montagem foi elogiada pela crítica por sua abordagem estética e simbólica das tradições de matriz africana.

A atriz Kátia Leal conquistou o prêmio de Melhor Atriz por sua atuação marcante em *Os dias lindos de Celina Bonsucesso*. O espetáculo também garantiu o reconhecimento de Paulo Henrique Alcântara, que levou o troféu de Melhor Texto pela dramaturgia da obra.

Na categoria Revelação, o prêmio foi dividido entre Filêmon Cafezeiro e Liz Novais, pela criação do espetáculo *Mukunã: do fio à raiz*, uma obra que impressionou pela força poética e pela inovação na linguagem cênica.

Além dos troféus, os vencedores das categorias Espetáculo Adulto e Espetáculo Infantojuvenil receberam, cada um, prêmio no valor bruto de R$ 30 mil. As demais categorias foram premiadas com R$ 5 mil cada.

O *30º Prêmio Bahia Aplaude* é uma realização da Aplaude Produções e Ministério da Cultura, sob a coordenação da Caderno 2 Produções, com patrocínio da Braskem e do Governo do Estado da Bahia, por meio do Programa Fazcultura, Secretaria de Cultura e Secretaria da Fazenda; e Cateno, por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura (Lei Rouanet).

*SOB SUPERVISÃO DO EDITOR CHICO CASTRO JR.



Jarbas Bittencourt, diretor musical, e Elísio Lopes Jr., diretor de 'Torto Arado': três prêmios



O Teatro Casa do Comércio ficou lotado com os convidados que prestigiaram a grande noite

CONFIRA A LISTA DE PREMIADOS

ESPETÁCULO ADULTO: Torto Arado

ESPETÁCULO INFANTOJUVENIL: Infinito

PERFORMANCE: Noiva

DIREÇÃO: Thiago Romero (Candomblé da Barroquinha)

ATOR: Diogo Lopes Filho (Torto Arado)

ATRIZ: Kátia Leal (Os dias lindos de Celina Bonsucesso)

TEXTO: Paulo Henrique Alcântara (Os dias lindos de Celina Bonsucesso)

REVELAÇÃO: Filêmon Cafezeiro e Liz Novais (Mukunã: do fio à raiz)

ESPECIAL: Jarbas Bittencourt (Torto Arado)

SÁB
SALVADOR, 31 DE MAIO DE 2025

O CLASSIFICADO QUE MAIS VENDE NA BAHIA

Populares



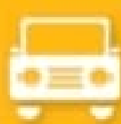
CONFIRA AS MELHORES OFERTAS

LIGUE E ANUNCIE **3533.0855**

WWW.ATARDE.COM.BR/CLASSIFICADOS

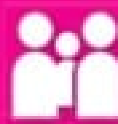
CLASSIFICADOS@GRUPOATARDE.COM.BR

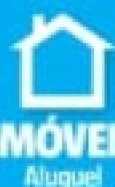
 **IMÓVEIS** Venda & Aluguel

 **VEÍCULOS** Compra & Venda

CONFIRA AS OFERTAS DO INTERIOR

 **EMPREGOS** Cursos & Concursos

 **DIVERSOS** Negócios & Pessoal



IMÓVEIS
Aluguel

OUTROS

PONTOS COMERCIAIS



PONTO COMERCIAL

Excelente ponto comercial na Vila Laura, Rua Nilson Costa, 454. Múltiplas Utilidades: Clínica, Escritório, Creche, Colégio e Sede de Empresa. Possibilidades de negociação do valor para aluguel. R$7.000,00 mensal.

(71)99150-2940.

ESPORTE, LAZER E TURISMO

TURISMO

VIAGENS E EXCURSÕES

APROVEITE EXCURSÃO: para Senhor do Bonfim. Período de 22 a 25/06/2025 & (71)3321-0397/(71)98611-9080 whatsapp.

ENCONTROS PESSOAIS

A exploração sexual de crianças e adolescentes é crime, conforme Lei 8.069/90 (Estatuto da Criança e do Adolescente) e Código Penal Brasileiro. Denuncie, disque 100!

Populares

ADORO
Coroas, tranquila Alessandra discretíssima, R$80,00. &(71)98884-2931 WhatsApp

A melhor oportunidade para comprar. A melhor chance para vender.

Ligue **3533.0855** ou acesse: **www.atarde.com.br/classificados**

ORAÇÃO PARA SANTO EXPEDITO. Meu Santo Expedito das causas justas e urgentes interceda por mim junto ao Nosso Senhor Jesus Cristo, socorra-me nesta hora de aflição e desespero, meu Santo Expedito. Vós que sois um Santo guerreiro, Vós que sois o Santo dos aflitos, Vós que sois o Santo dos desesperados, Vós que sois o Santo das causas urgentes, proteja-me. Ajuda-me. Dai-me força, coragem e serenidade. Atenda meu pedido. Meu Santo Expedito! Ajude-me a superar estas horas difíceis, proteja de todos que possam me prejudicar, proteja minha família, atenda ao meu pedido com urgência. Devolva-me a paz e a tranquilidade. Meu Santo Expedito! Serei grato pelo resto de minha vida e levarei seu nome a todos que têm fé.

Quer encontrar o imóvel dos seus sonhos? Só aqui no Populares, o classificado que mais vende na Bahia.

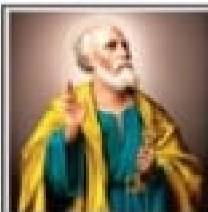
www.atarde.com.br/classificados

Quer encontrar o imóvel dos seus sonhos? Só aqui no Populares, o Classificados que mais vende na Bahia.

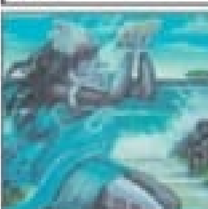
www.atarde.com.br/classificados



OGUM O DEUS DA GUERRA! É Orixá Senhor das contendas, deus da guerra. Seu nome, traduzido para o português, significa luta, briga, batalha. É a divindade da metalurgia, do ferro, aço e outros metais fortes. Ogum é a força incontrolável e dominadora, do movimento, do choque. Patriarca dos exércitos, dono das armas. Ogum é o poder do sangue que corre nas veias. Orixá da manutenção da vida. Como Exu, Ogum está presente no calor, na ira, no ódio, na cólera. Está presente nas batalhas, brigas, empurrões, na vontade de exterminar. É um Orixá, uma força da Natureza que se faz presente nos momentos de impacto e nos momentos fortes. O encantamento de Ogum, aquilo que gera sua presença, se faz, como disse antes, nos momentos de impacto, tais como o choque entre dois objetos de metal; uma colisão no ar, no mar e na terra; no estrondo de algo pesado caindo ao chão. Seu encanto está na explosão, no derramamento do ferro fundido.



Glorioso apóstolo São Pedro, com suas sete chaves de ferro, abra as portas dos meus caminhos, que se fecharam diante de mim, atrás de mim, à minha direita e à minha esquerda. Abra para mim os caminhos da felicidade, os caminhos financeiros, os caminhos profissionais, com as suas sete chaves de ferro e me dê a graça de poder viver sem os obstáculos.
Glorioso São Pedro, tu que sabes de todos os segredos do céu e da terra, ouve a minha oração e atende a prece que vos dirijo. Amém."



IEMANJÁ A RAINHA DOS MARES. A majestade dos mares, Senhora dos oceanos, sereia sagrada, Iemanjá é a Rainha das águas salgadas, considerada como mãe de todos Orixás, regente absoluta dos lares, protetora da família. Chamada também como a Deusa das Pérolas, Iemanjá é aquela que apara a cabeça dos bebês no momento do nascimento. Essa força da natureza também tem um papel muito importante em nossas vidas, pois é ela que vai reger nossos lares, nossas casas. É Iemanjá que vai dar o sentido de "família" a um grupo de pessoas que vivem debaixo de um mesmo teto. Ela é a geradora e personalizada ao grupo formado por pai, mãe e filhos, transformando-os num grupo coeso.



UM ANÚNCIO NO POPULARES **RESOLVE TUDO!**

ANUNCIE SEU PRODUTO 
VENDA SEU AUTO 
ALUGUE SEU IMÓVEL 
OFEREÇA SEU SERVIÇO 



Populares

SECOVI

Secovi BA
Sindicato da Habitação
Fecomércio CNC

ADMINISTRADORAS DE IMÓVEIS:
FIQUEM ATENTAS À IMPORTÂNCIA DOS CONTRATOS DE EXCLUSIVIDADE

Tema amplamente discutido entre administradoras de imóveis/imobiliárias e proprietários de imóveis, os contratos de exclusividade costumam gerar muitas dúvidas quanto ao seu objetivo e eficácia, porque algumas pessoas acreditam que quanto mais profissionais estejam divulgando o imóvel e buscando por interessados, mais rapidamente o objetivo de locação ou venda será alcançado. Mas, não é isso que se observa no mercado.

Para os proprietários de imóveis, o contrato de exclusividade torna-se indispensável, visto que poderá escolher a imobiliária que mais lhe convier e mais confiar, tendo contato direto e um melhor retorno acerca da movimentação estratégica na divulgação do imóvel, quantidade de visitas, negociações de propostas e análise de interessados, ou seja, ter uma empresa de sua total confiança tramitando todos os passos até a finalização da transação.

Para os clientes, é, sem dúvidas, muitíssimo mais interessante ter apenas uma empresa empenhada na gestão da transação e da divulgação. Isso porque, ao buscar uma oferta, ele encontrará apenas um anúncio para cada imóvel, saberá exatamente a quem procurar para tomar maiores informações, terá retornos seguros quanto a processos da negociação e saberá quando houver mais de um interessado no imóvel. Ter mais de uma prestadora de serviço responsável pelo processo poderá gerar uma série de dúvidas para o cliente final, assim como permite criar expectativas em mais de um interessado, o que é extremamente prejudicial, frustrante e desgastante para as partes envolvidas.

Ao contrário do que se imagina, muitas ofertas de um mesmo imóvel, feitas por imobiliárias diferentes, pode confundir os clientes interessados e até atrasar muito mais o objetivo final, que é a conclusão do negócio.

Exija a exclusividade e fortaleça o mercado, prestando o melhor serviço ao seu cliente. Sem dúvida, todas as partes saem ganhando neste processo!

SECOVI-BA - www.secovi-ba.com.br
Horário de funcionamento: segunda à sexta, das 8:30h às 13:30h
Contatos: (71) 3272-7272 / WhatsApp (71) 9903.7043 / secovi-ba@secovi-ba.com.br

SISTEMA COFECI-CRECI

CRECI·BA



O Delegado da 4ª Regional do CRECI, em Itabuna, Nilton Borges, o Coordenador Operacional da Fiscalização, Adailton Cerqueira, com os Agentes Fiscais, Roque Ferreira, Glauco Andrade e Márcio Lopes **tiveram o apoio da Polícia Civil** da cidade, em **mega operação**, direcionada a uma empresa, suspeita de fazer **PROPAGANDA ENGANOSA de venda de imóveis** e prática de exercício ilegal da profissão. **Anunciava venda e quando a pessoa chegava era consórcio! NA LUTA CONTRA O EXERCÍCIO ILEGAL DA PROFISSÃO! O CRECI NÃO PARA!**



O CRÉDITO IMOBILIÁRIO será tema do Dia de Aula Edição 3/25.

- Por que aprender sobre o crédito imobiliário?
- Qual o papel do correspondente bancário?
- Diferenças entre SFH e SFI;
- Diferenças entre SBPE e MCMV;
- Como usar o FGTS;
- Alinhamento de expectativas – prazo, documentação e operação do financiamento;

Na tarde do dia 04.06 (quarta-feira). Totalmente Gratuito. Somente para Corretores de Imóveis. **Faça a sua inscrição no site** do Creci, em Próximos Eventos.

WWW.CRECIBA.GOV.BR
SIGA NOSSAS REDES SOCIAIS

FERNANDA FERNANDES
ASSESSORA DE COMUNICAÇÃO

 @crecibahiaoficial |  /creciba |  creciba